أزمة مساكن تحت المنبّة !

سمعت إنك عاوزني بسرعة؟ إيه الحكاية ؟

أنا عندى فرصة أبيع كل القطع اللى عندى مرّة واحدة ، ومحتاج لمساعدتك !

محلات بندق لقطع الغيار

قطع غيار حسب الطلب

مغلق لحين صدور تعليمات أخرى!

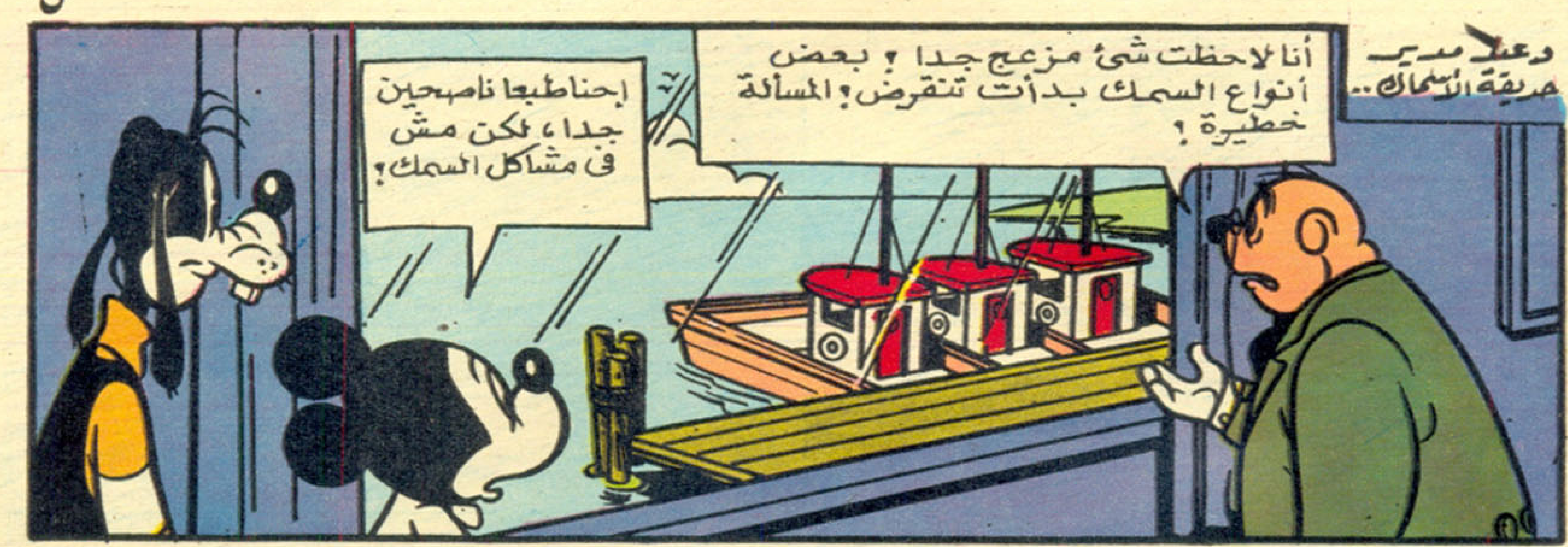


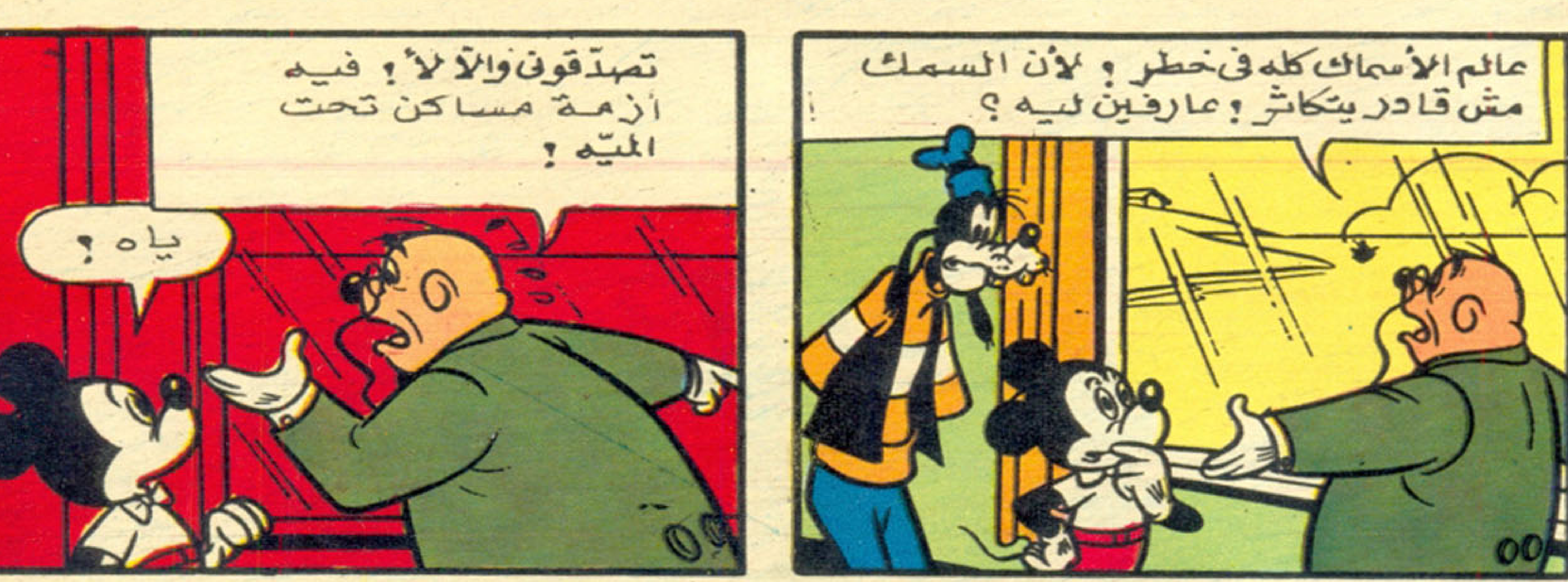






للتعارف : مجدى ثابت جوهر . العنوان : مدرسة طما الثانوية المشتركة ـ سوهاج ـ طما ـ ج.ع.م











للتعارف : جعفر سليمان القيسي . العنوان : الصف الثانوى متوسطة الرافدين – مدينة الحرية – بغداد – العرا


الحل الوحيد إننا نجربها بنفسنا ؟
مع السلامة ؟ ح اسلّم عليكم بعدين ؟


فيه حاجه مهمة فى الموضوع ده يا "بندق" ؟
أنا عارفها .. أناح اشتغل ؟ مش كده ؟

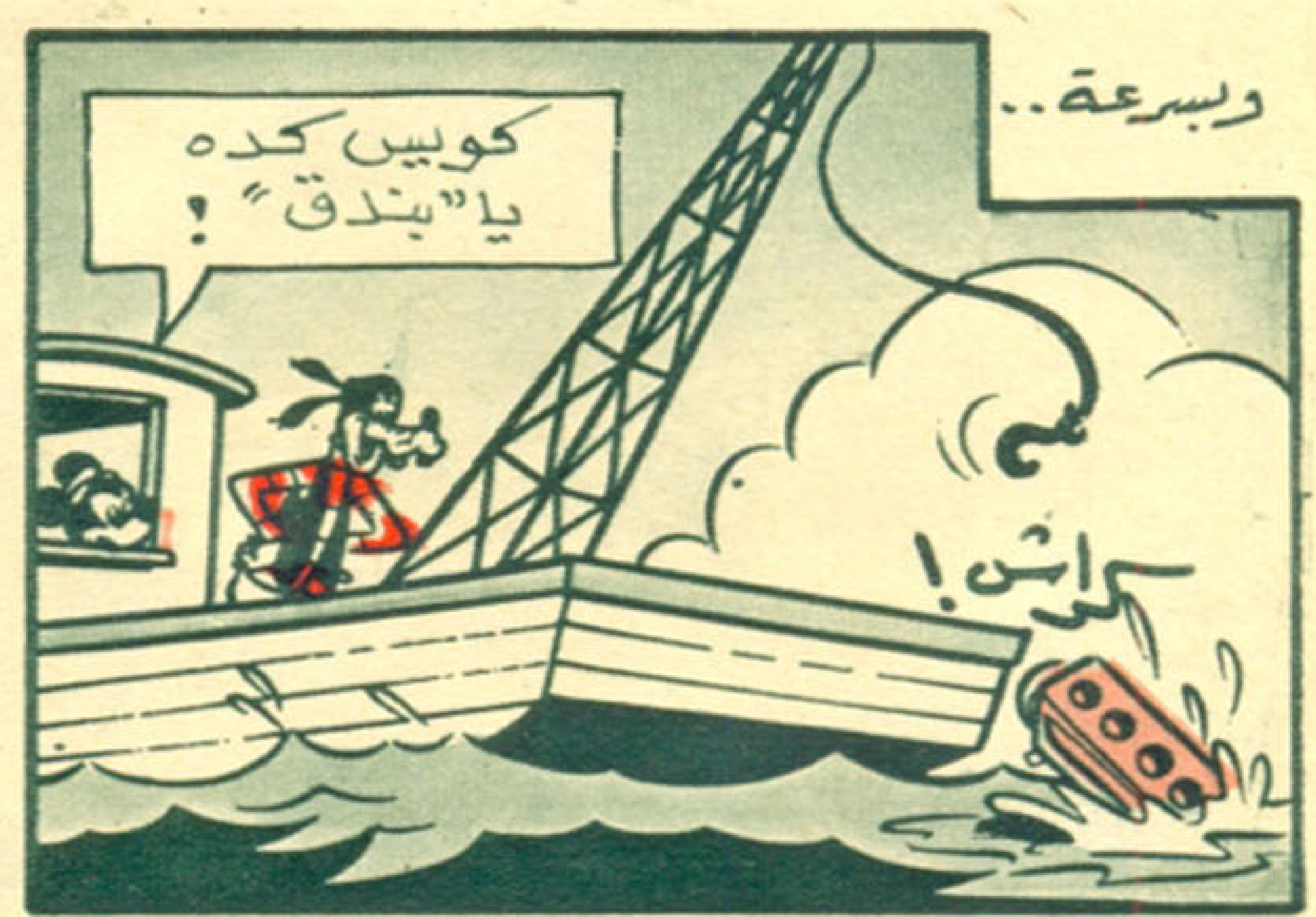

وبعد قليل ..
المنطقة دى كويسة قوى يا "ميكى" ؟
طيب ؟ أنا ح ارمى الهلب ؟


جهز الأدوات اللى ح تنزلها يا "بندق" ؟ إنت بتعمل إيه ؟
طاخ ! طاخ ! طاخ !

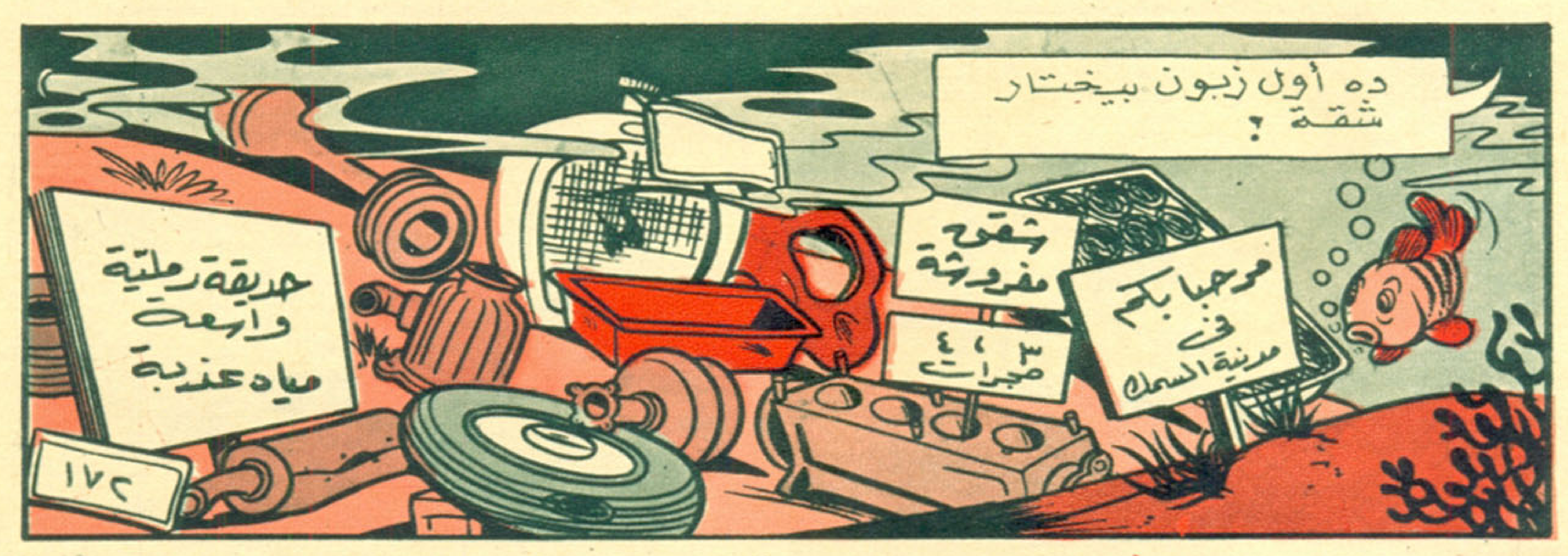

?
باصلح نمر العربيات دى ؟ تنفع نمر للبيوت ؟
٦٩٥١


بصفتى صاحب البيوت دى .. عاوز شكلها يكون مقبول بقدر الإمكان ؟


كفاية تضييع وقت .. إنزل يا "بندق" ؟

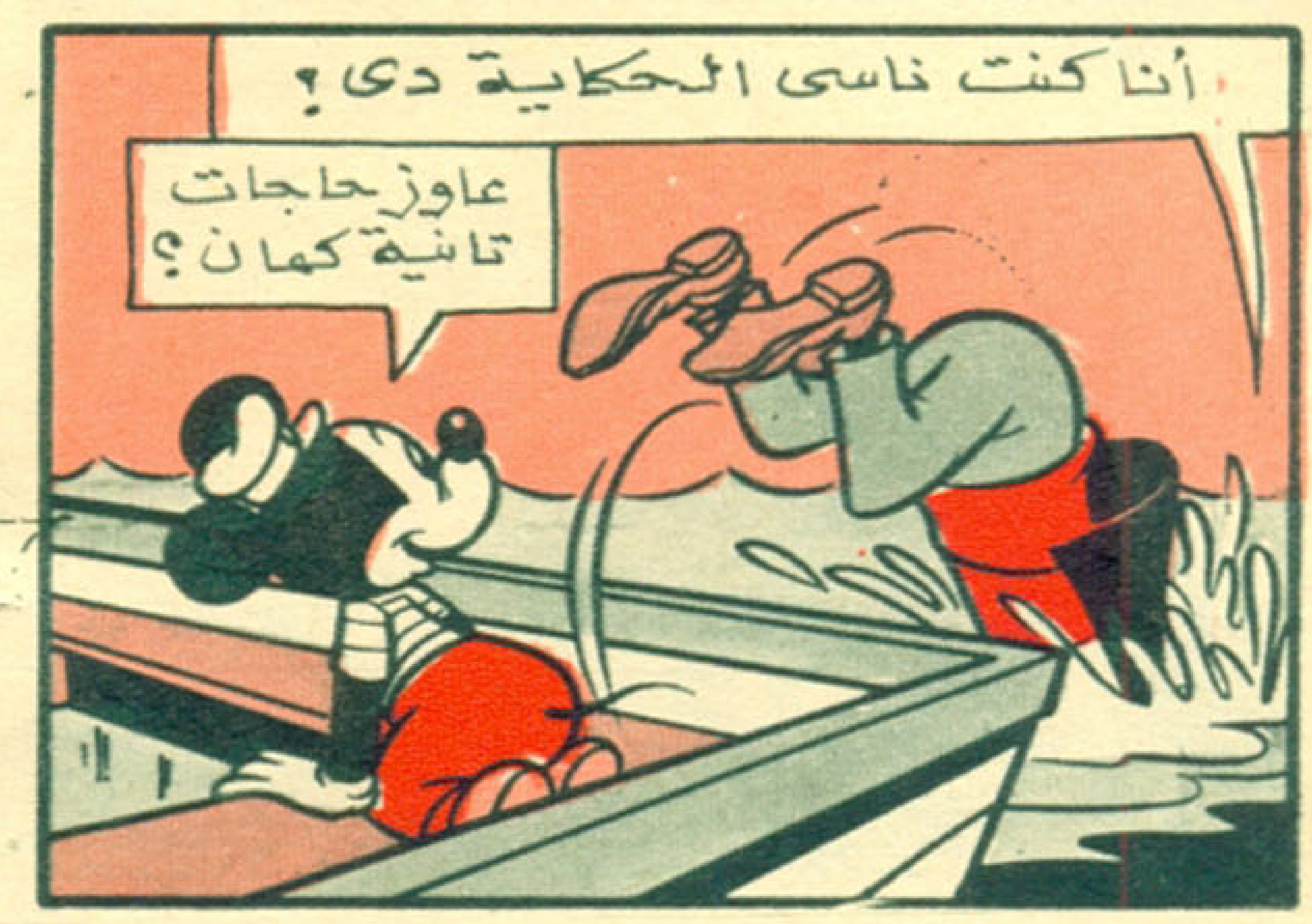












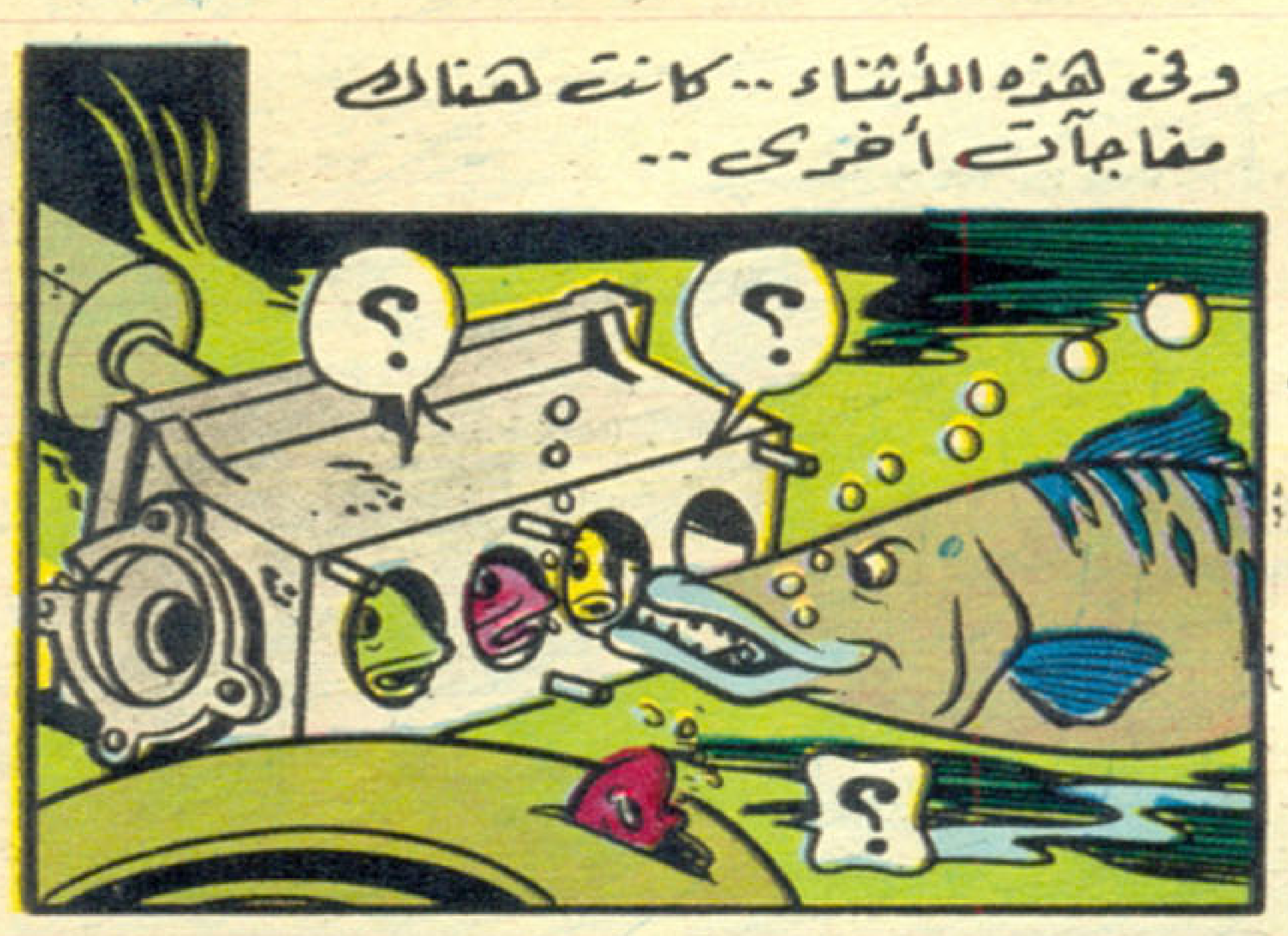


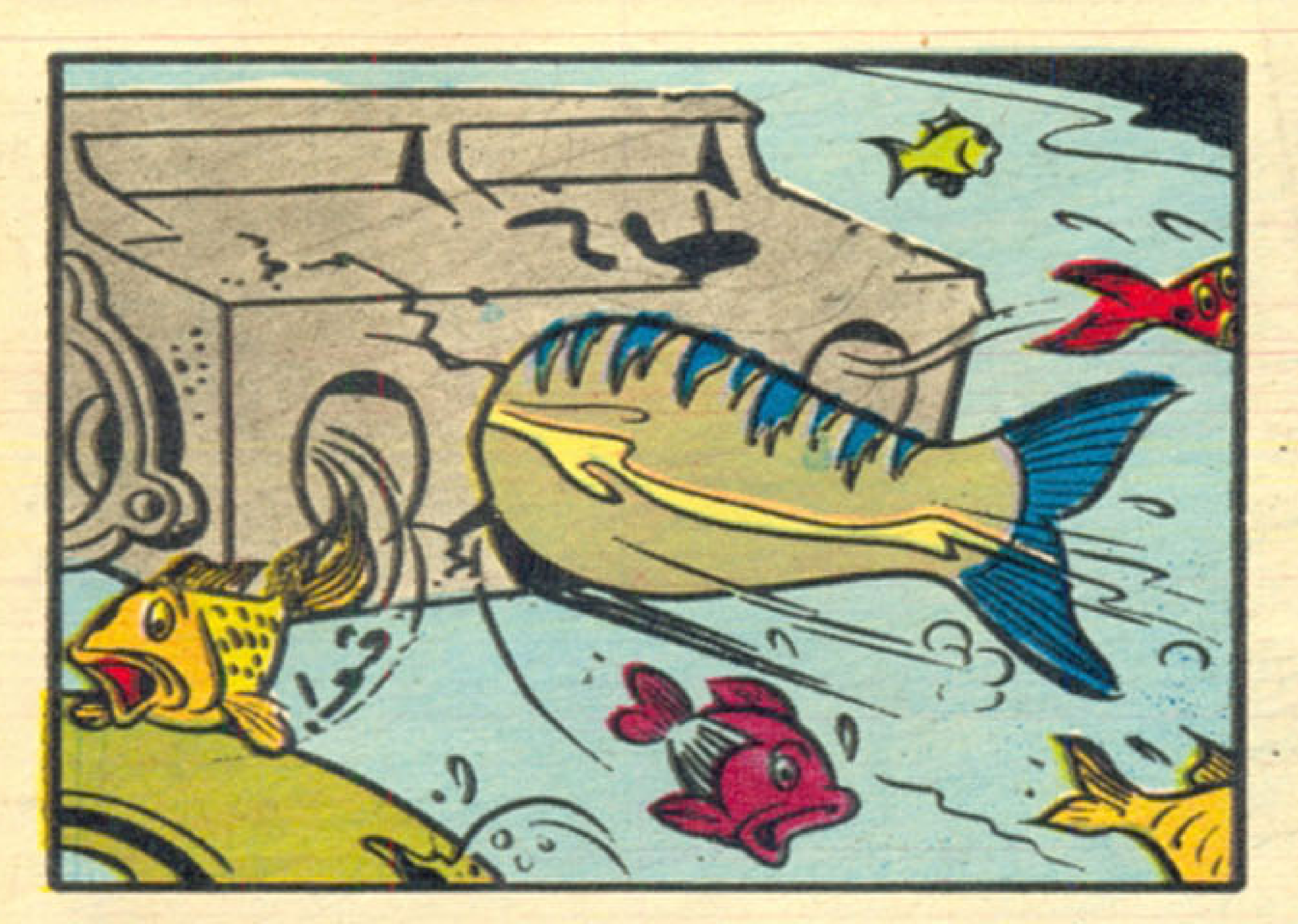
للتعارف : محمد صالح عثمان . العنوان : مدرسة التقدم الاعدادية للبنين – السودان – أم درمان







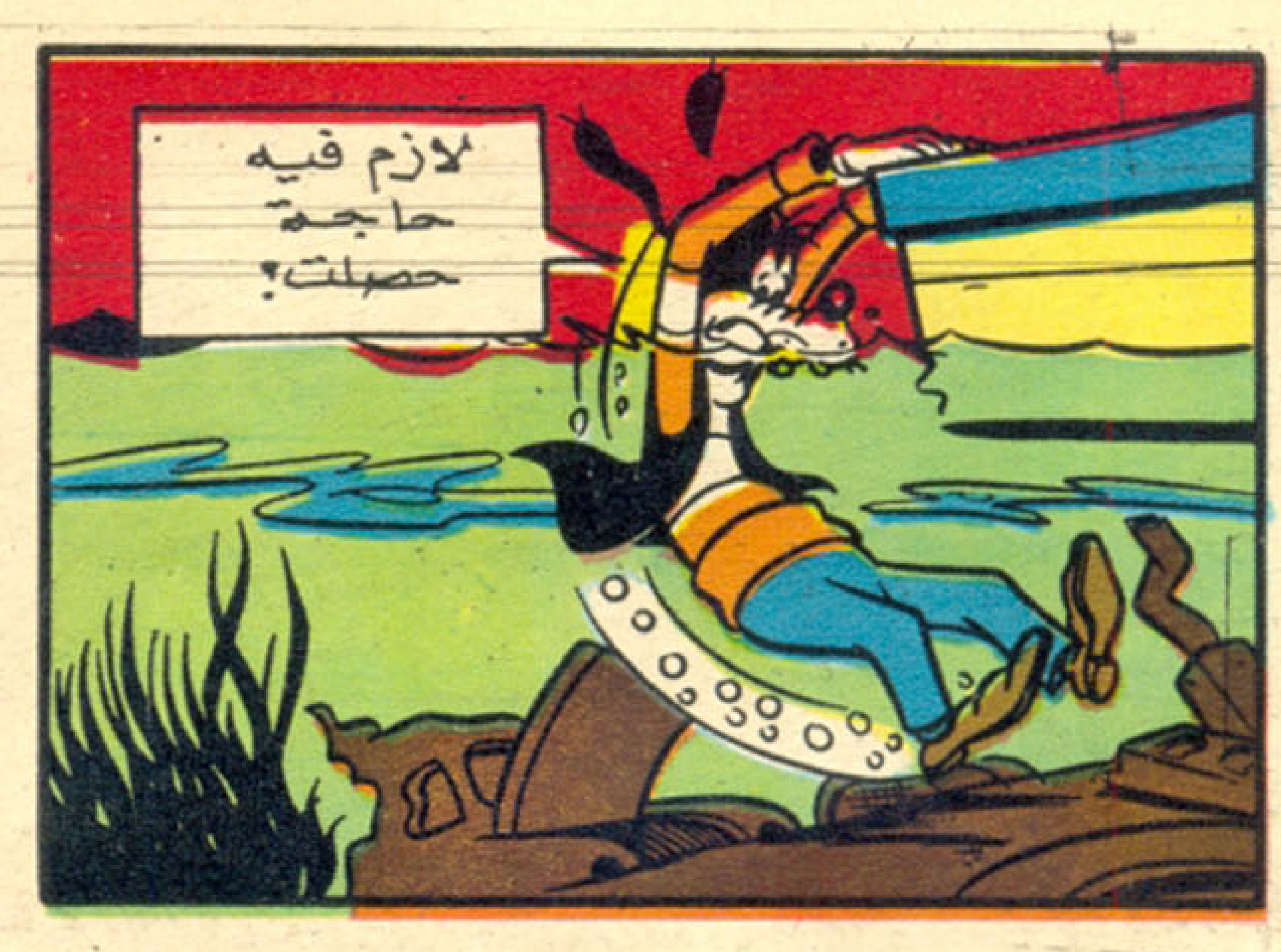








للتعارف : محمد عبد الله الجندى . العنوان : ١٠ ش أحمد شوقى مكرر بالسويس . ج . ع . م

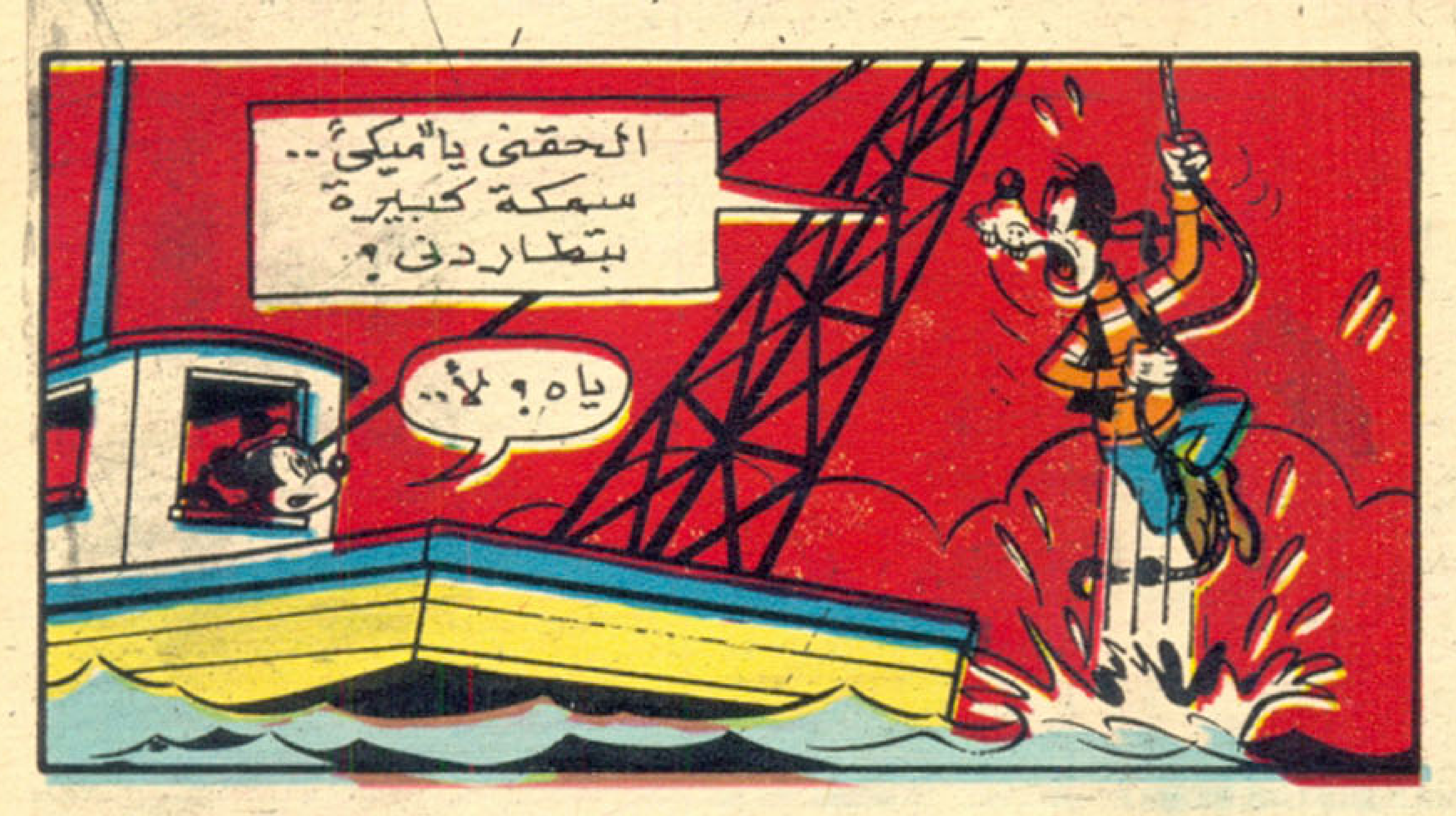
















للتعارف : محمد احمـــــد على . العنوان : فريق العمامرة قرب نادى النصر منزل ـ ٦ ـ المحـــرق ـ البحرين



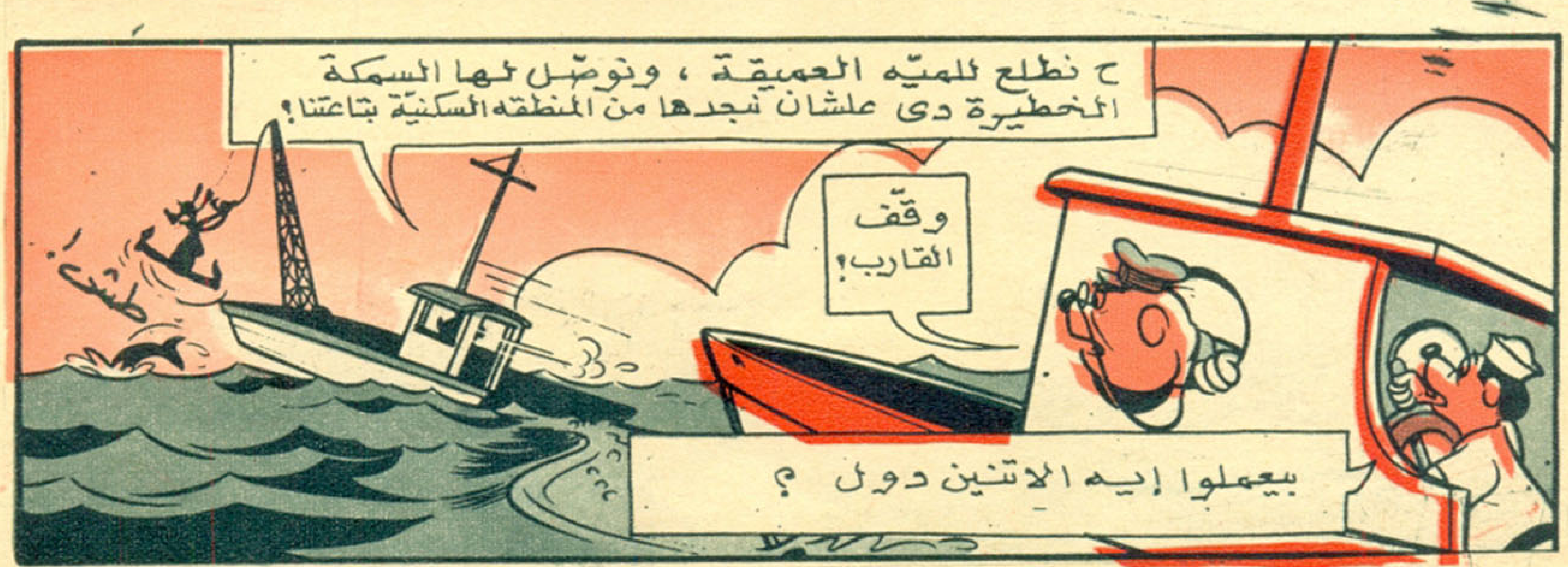












للتعارف: مصطفى عبد المنعم سليمان. العنوان : ١٥ ش ٧ بمنشية النزهة - الاسكندرية .







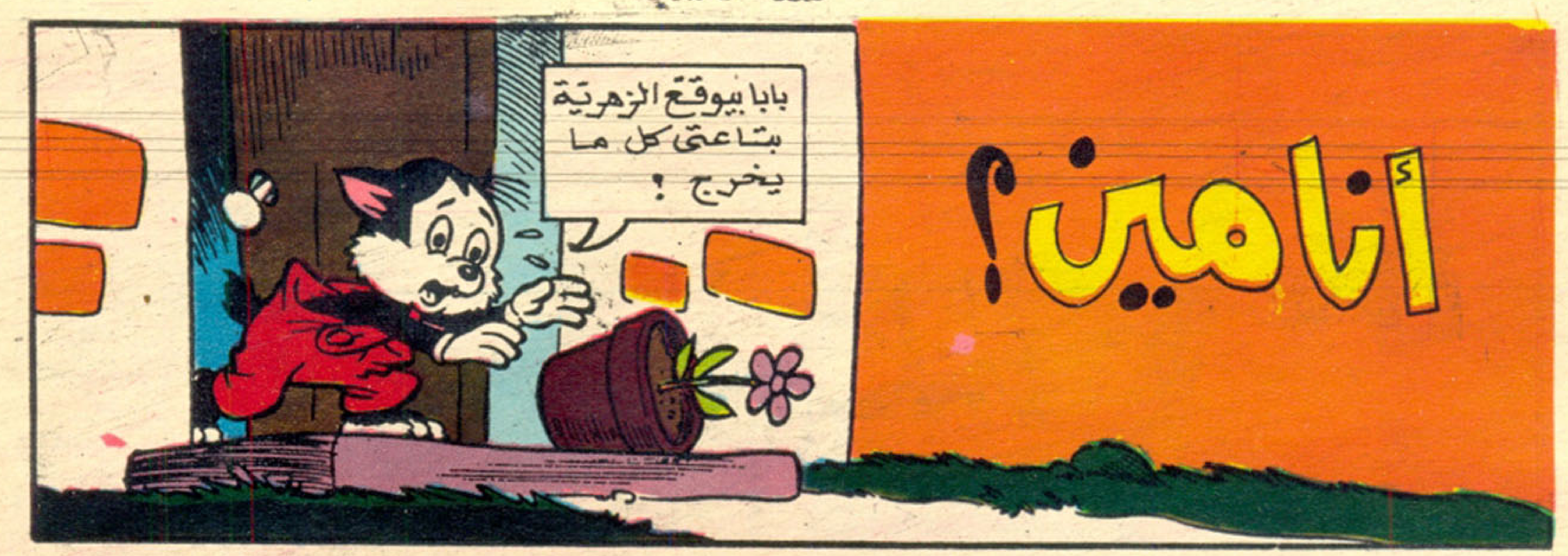








للتعارف : جيهان عبد المالك الزينى، العنوان: ١٤ ش آل النميس – اسيوط ج . ع . م


أنا مين؟
بابا بيوقع الزهرية بتاعتي كل ما يخرج ؟

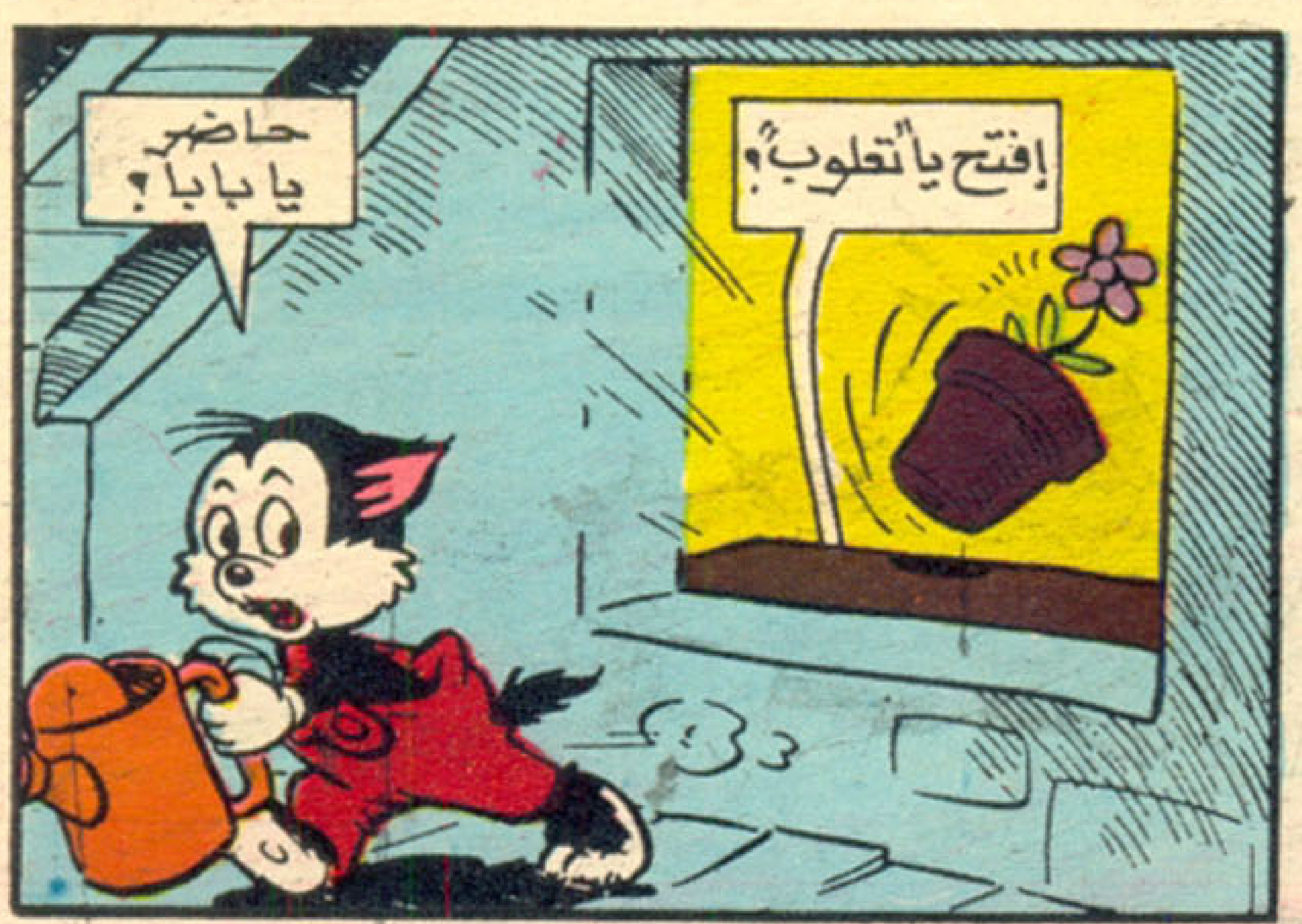

ح احطها على النافذة أحسن ؟


كان لازم أفكر فى كده من زمان ؟


فى الوقت المناسب، بابا وصل غضبان كالعادة
أوف ؟


مسكت الخنزيز وهرب مني .. أوف ؟


أنا متأكد إنه مستخبي في مكان قريب من هنا؟
وكمان الباب مش عاوز يتفتح
تاك!
تاك!


إفتح يا تعلوب؟
حاضر يا بابا؟











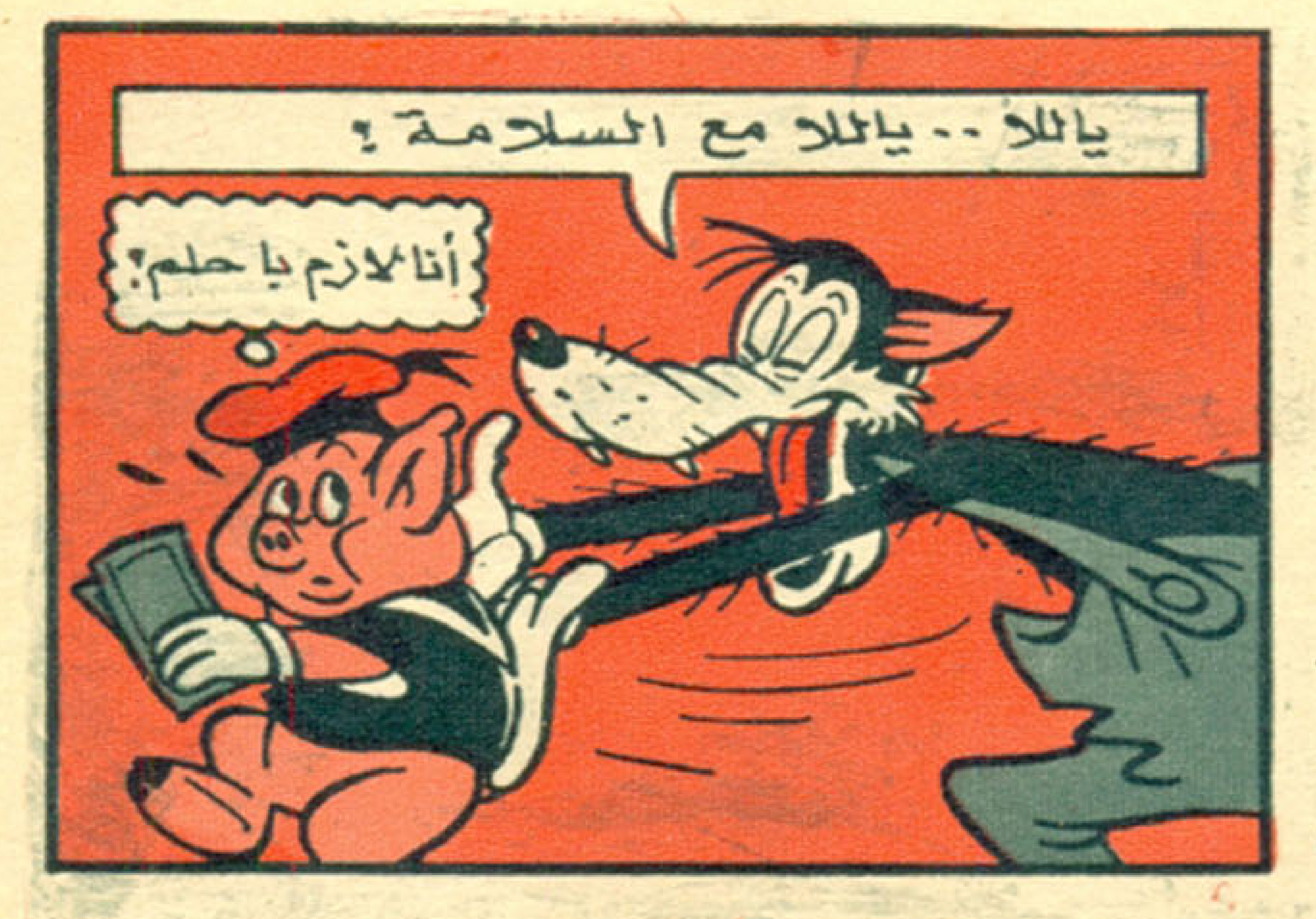






للتعارف: مشيل حنا مسكالس . العنوان: ٣٨ ش بنى نوفل – سيدى جابر – الاسكندرية – ج ٠ ع ٠ م


خد يا "تعلوب" ؟ جنيه أهه .. روح إتفسح وادخل السينما ؟
؟


ياللا .. ياللا مع السلامة ؟
أنا لازم با حلم؟


ياه ! ده لازم اتجنن ؟
الحقونى !
ده صوت "تعلوب" .. ياترى فيه إيه ؟


يعنى الزهرية بتاعتك هى السبب ؟
إستنى يا "دقدق" .. لازم أفكر ؟


وبسرعة ..
يظهر كفاية على خنزير واحد النهارده ؟
أهه راجع ؟
اقفل الباب ، وأنا حاحط الزهرية ؟


أتقفل تانى .. ليه كده ؟


ياريت الفكرة تنجح المرة دى ؟
طاخ !
آه !

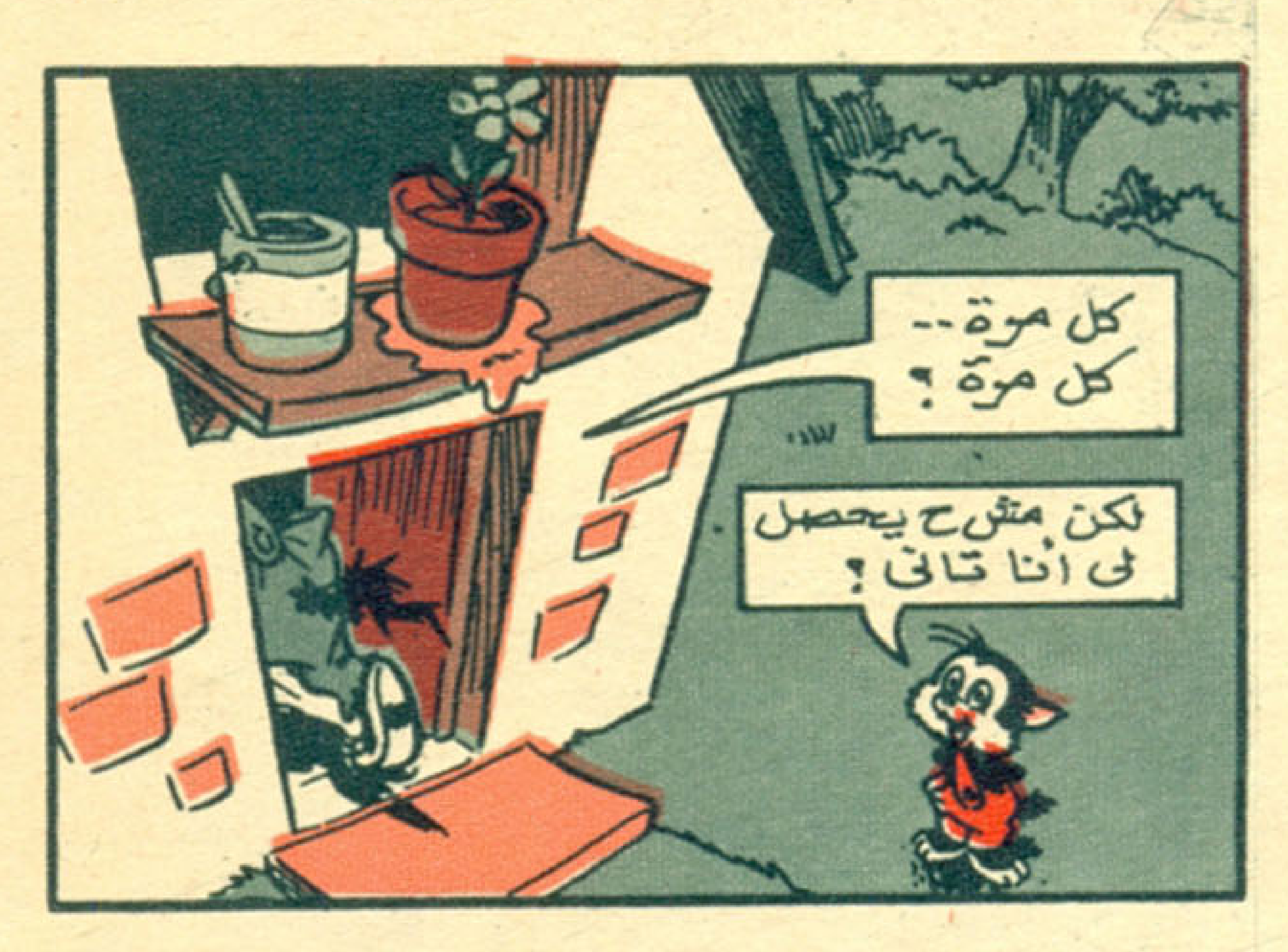

آه .. إيه اللى فك الحبل وطلعك ؟
الزهرية دى ؟

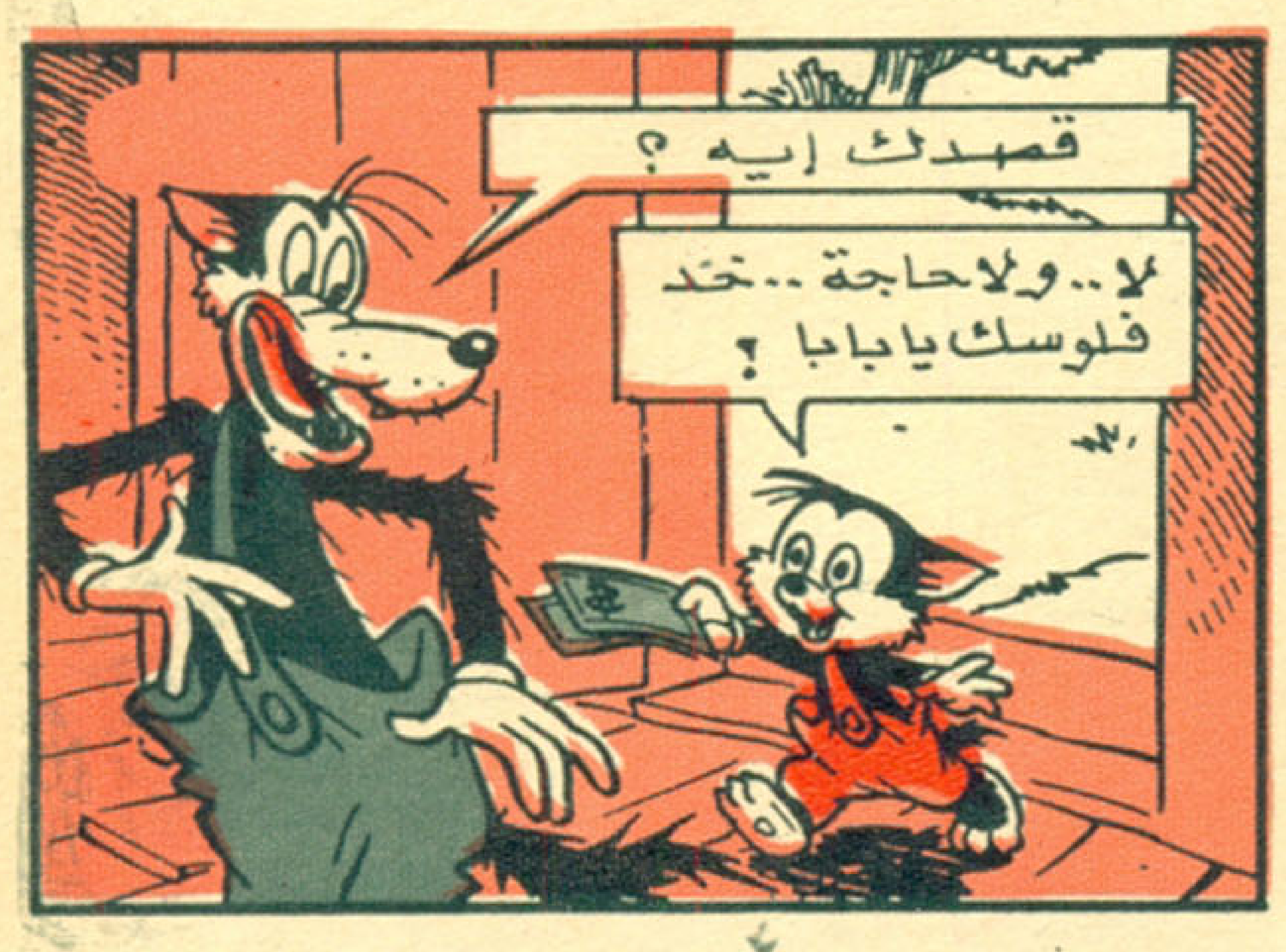














للتعارف : زهرة عبد الله . العنوان: المخارقة رقم المنزل / ١٦٤٦ - منامة - البحرين .

رحلات ميكي حول العالم (٣)

يوغوسلافيا

البلد الذي يجمع بين الشرق والغرب



رقصة شعبية "يوغوسلافية" بالملابس الوطنية المزركشة الجميلة ..

مغطاة ، وعلى مشارف المدينة تمثال رائع للجندى المجهول، أقيم من الرخام الاسود تحرسه ستة وجوه نسائية ترمز الى أقاليم يوغوسلافيا الستة.

قصة الجسر العجيب

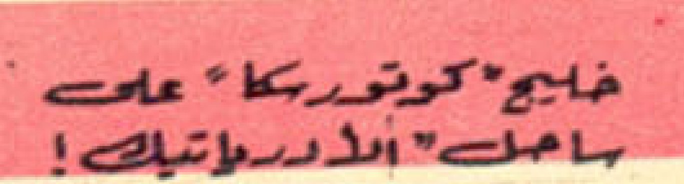
ويوغوسلافيا من أكثر البلاد التى يظهر فيها الطابع الشرقى نتيجة لاحتكاكها كثيرا بتركيا .. ويبدو ذلك واضحا فى المآذن التى ترتفع فى بلادها ، والازقة التى تشبه « خان الخليلى » ويظهر كل ذلك واضحا فى مدينة « سراييفو » ، ومدينة « موست ستارى » ، ولهذا الاسم قصة تعود بنا مئات السنين الى الوراء .. عندما أمر السلطان التركى «خوجة معمار» بأن يبنى «كوبرى» على نهر « الفيريتفا » ولكن « الكوبرى »انهار بعد بنائه بوقت قصير .. فهدد السلطان بقتل المهندس اذا لم يبن جسراً يصمد أمام فيضان النهر ، وظل المهندس يبنى فيه عشرة أعوام ، وعندما انتهى منه هرب الى

قال الكاتب الكبير « برنارد شو » :

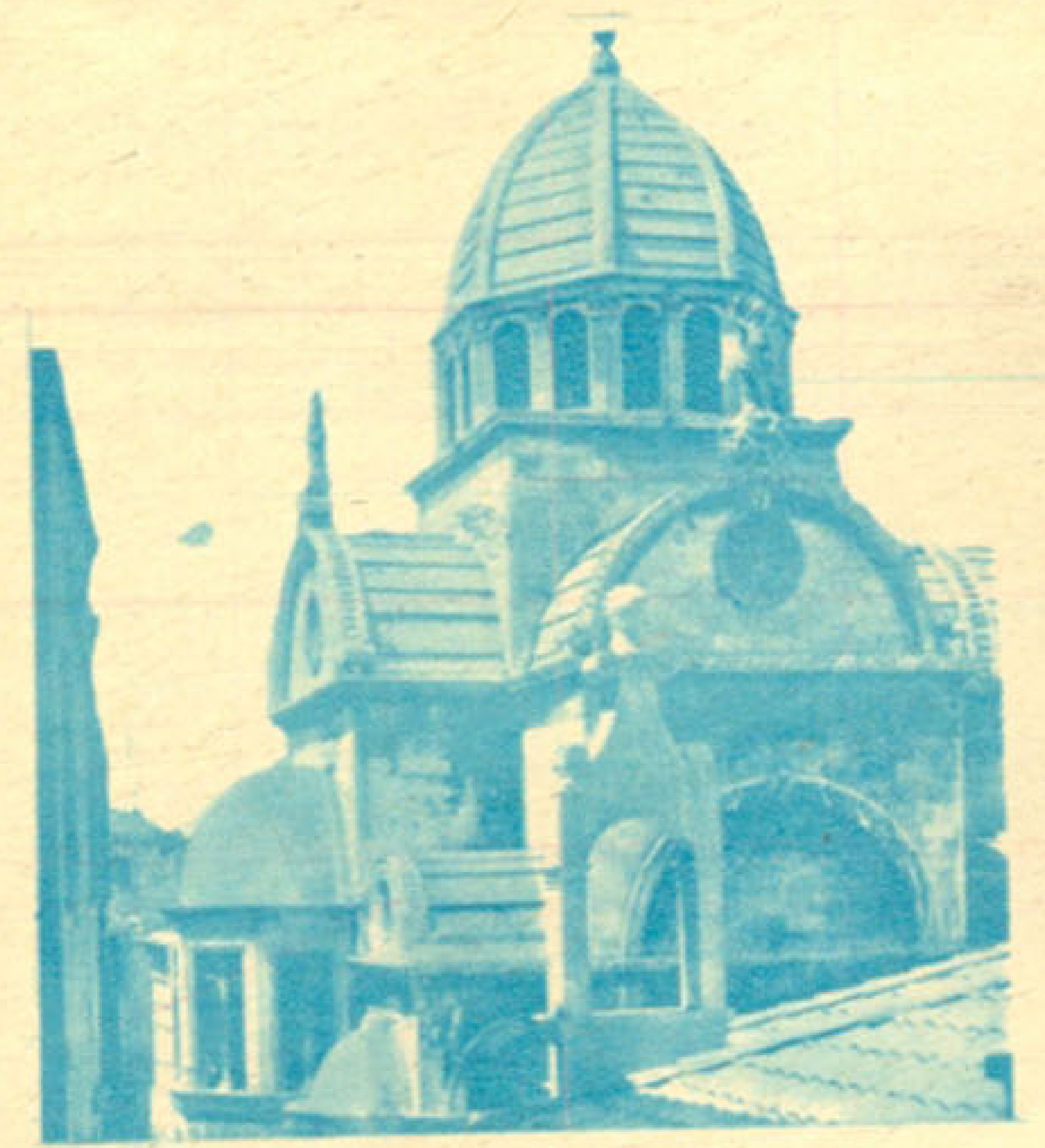
ـ من كان يبحث عن فردوس أرضى فليزر مدينة «دوبرفنيك»

ومدينة «دوبرفنيك» أو الفردوس الارضى كما يطلقون عليها ، ليست المدينة الوحيدة فى يوغوسلافيا التى منحتها الطبيعة أجمل المناظر التى تغنى بها الشعراء .. انها فقط واحدة من مدنها ..





خليج "كوتوربكا" على ساحل "الأدرياتيك" !



كاتدرائية سيبينيك من أجمل الأعمال المعمارية فى "يوغوسلافيا"

بيوغراد أو القلعة البيضاء

ويوغوسلافيا جمهورية تتكون من ستة أقاليم واسعة ، لكل اقليم عاصمة ، وعاصمة البلاد كلها هى « بيوغراد » ، ومعناها : القلعة البيضاء .. نسبة الى قلعة«كالمجدان» التى تقابلك بمجرد اقترابك من المدينة ، وهى قلعة بناها الاتراك ، وحولها الاهالى الى حديقة كبيرة ، ومن مقاهيها المرتفعة يشرف الزائر على المدينة كلها . .

ويقال أن « بيوغراد » قد دمرت ثلاثين مرة وأعيد بناؤها .

واليوغوسلافيون يحبون الفنون.. ويسجلون ذكرياتهم الحربية والوطنية على لوحات تخليدا لبطولاتهم من عشرات الاجيال ، وتبدو شوارع «بيوغراد »











الجبل .. وأخذ يحفر قبره بيده ، ولكنه فوجىء بموكب من الناس ،جاءوا يخبرونه بأن «الكوبرى» قد صمد .. وفعلا ظل صامدا أربعة قرون .. وأطلق اسمه على المدينة « موست ستارى » اى الكوبرى العتيق .

عاصمة الفنون

وإذا تجولنا قليلا فى يوغوسلافيا وفى « زغرب » بالذات ، وجدنا المدينة مملوءة بالفن والمتاحف والمسارح والاوبرا والمناظر الطبيعية .. ثم نصل الى ساحل الادرياتيك حيث أجمل المناظر الطبيعية .. او «ساحل الالف جزيرة » حيث توجد فعلا اكثر من ألف جزيرة فى مدينة «لؤلؤة الادرياتيك » ، وهى مدينة الآثار والشمس المشرقة ..وهى متحف تحيط به الاسوار والابراج الاثرية التى صمدت للبحر ، وشاهدت مئات السفن الحربية وهى تغرق أثناء محاولات عديدة فاشلة للاستيلاء عليها ..

صيد السمك فى "يوغوسلافيا" حرفة ورياضة ..

هذا المسرح الفاخر فى "بولا" من أشهر الآثار القديمة فى العالم !

الزراعة

لقد رشحت الطبيعة يوغوسلافيا لان تكون بلدا زراعيا ، ففيها سلسلة جبال كبيرة تلتقى وتتقاطع فى كل أنحائها .. وبجوارها سهول شاسعة صالحة لزراعة القطن والموالح والبرتقال والليمون والبرقوق .. وأشجار الصنوبر الجميلة .

الصيد والرقص

وكثير من الاهالى يعمل بالصيد فى البحيرات الكثيرة .. التى تتعدد وتكثر بها انواع الاسماك .

وشعب يوغوسلافيا .. شعب مرح يحب الالوان المرحة .. وينعكس ذلك على ملابسه .. فتراها بألوان زاهية وحزام عريض توضع به الاسلحة .

وترتدى السيدات الملابس المزينة « بالفاناتيالا » الدقيقة الصنع التى تتقن صنعها اليوغوسلافيات ..

ويرتدى الفلاح الطاقية الحمراء التى تميزه بوضوح ..

* وشعب يوغوسلافيا محب للفنون والرقصات .. ورقصاته الجماعية مشهورة وكثيرة .. وفى حلقات كبيرة من الراقصات متماسكات الايدى تقدم اليوغوسلافيات رقصاتهن الوطنية الجميلة .

وقد تحولت يوغوسلافيا تدريجيا الى بلاد صناعية كبيرة ..وهى مشهورة بحبها للسلام واشتراكها فى المؤتمرات التى تنادى به . .

يوغوسلافيا فى سطور

- تتكون من ست جمهوريات هى : مقدونيا - صربيا - الجبل الاسود - البوسنة والهرسك - كرواتيا - سلوفينيا .

العاصمة « بيوغراد »

المساحة حوالى ٢٥٥ ألف كيلومتر مربع .

- التعداد حوالى ١٧ مليون نسمة

- بها ثلاث لغات ، وخمسة شعوب متعددة الاديان .









الحلقة الأولى



١٠٠ جائزة

أنظر الجوائز ص ٣

أتمنى لك حظا سعيدا !

ابتداء من اليوم ، وكل يوم ، طوال شهر الصيام ، بعدد الاسابيع والايام ، أقدم لكم « فوازير رمضان » ، وهى مختارات لطيفة ، أشكال وألوان .. اقرأوها كلها ، واحتفظوا عندكم بحلها ، حتى آخر رمضان ، لترسلوها لى مع الاسم والعنوان، وطبعا ستكون هناك أكثر من هدية ، للحلول الصحيحة والاجابات الذكية.

والان .. هذه اولى الحلقات، عددها ٧ فوازير سعيدة ، لكل يوم فزورة جديدة ، بعد مذاكرتك وواجباتك ، سل بها صيامك ..

شروط المسابقة!

١ – سنقدم لك مجموعة الفوازير على اربعة اسابيع ، كل اسبوع **٧ فوازير** ، وعليك أن تعرف حلها ..

٢ – احتفظ بحل الفوازير حتى الاسبوع الرابع والأخير من المسابقة ، ومع العدد الاخير سنوزع استمارة المسابقة .

٣ – احتفظ بكوبونات المسابقة الاربعة المنشورة على صفحة «٢» حتى العدد الاخير

١

صديقى «ميكى» معودنى
يقدم لى حاجة كل يوم ،
والشهر ده ، الحلو ده ،
يقدم لى حاجة كل يوم ،
علشان افكر فيها
و .. أبقى فايز

يوم الخميس وكل خميس
من تسالى وثقافة وحكايات
مخصوص كده ...
مترتبة يوم بعد يوم .
واعرف جميع معانيها ..
واكسب جوائز !



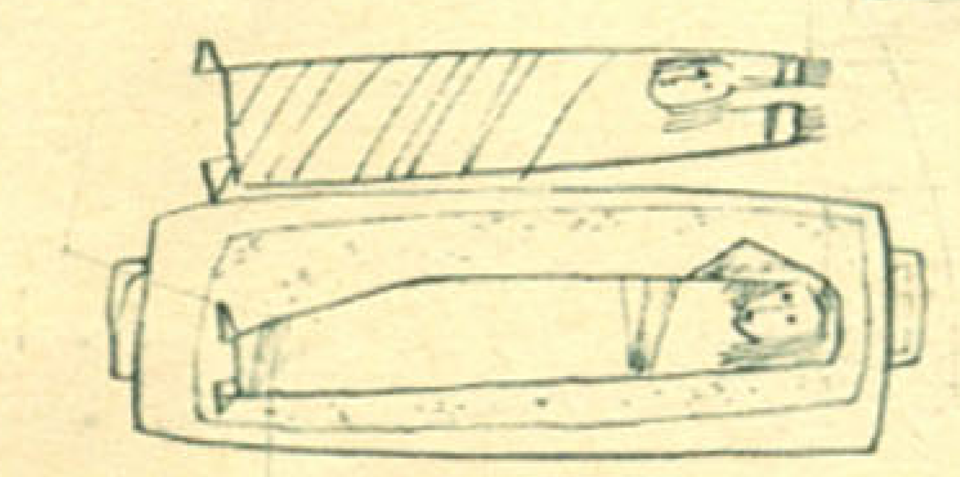
٢

هدية جديدة بنفرح بيها
لا بنغسلها ولا بنكويها !
ولا ناكلها ولا نشويها !
حتة رقيقة ونرميها !

وبنحفظها ونخليها ...
ولا نلبسها ولا نغطيها !
وكل يوم نقطع منها ..

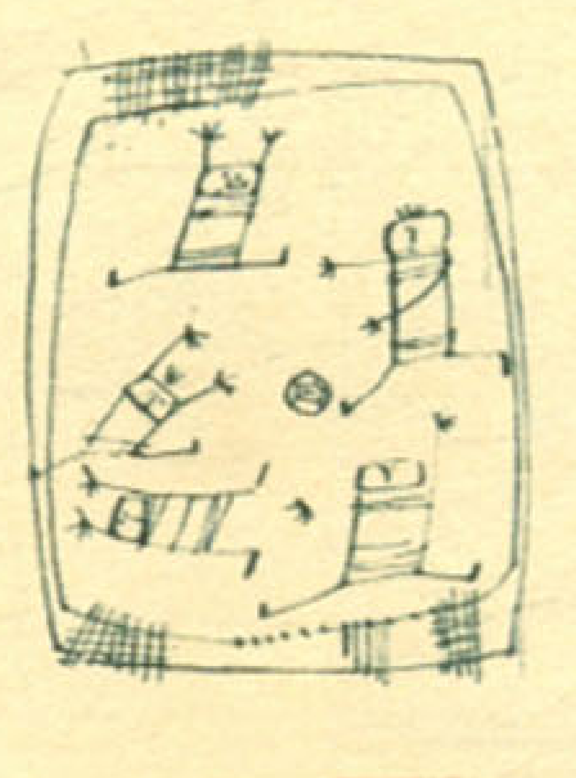
ضحكات بريشة : تاعب

٣



الاوله ملفوفة ومحشية !
والتانية نايمة فى صينية !
.. الاتنين اخوات وحلويات!
الاتنين ناعمين الاتنين حلوين،
محتـــار ادوق مين ،
والا ادوق مين ..
بعد المدفع !

٤



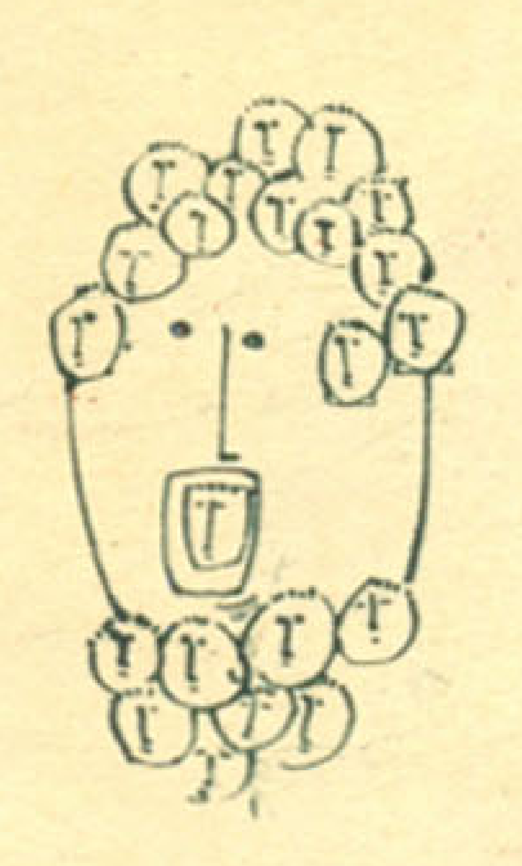
امبارح العصر فى بيتنا..
طلعوا اللعيبة فى شقتنا !
جايبين الملعب وشبكته ..
والحكم الدولى بصفارته !
لعبوا المباراة الرسمية
فى صالة شقتنا البحرية !
وكانت مباراة ! ياسلام الله!
تقدر تقوللى ازاى حصل ؟

٥



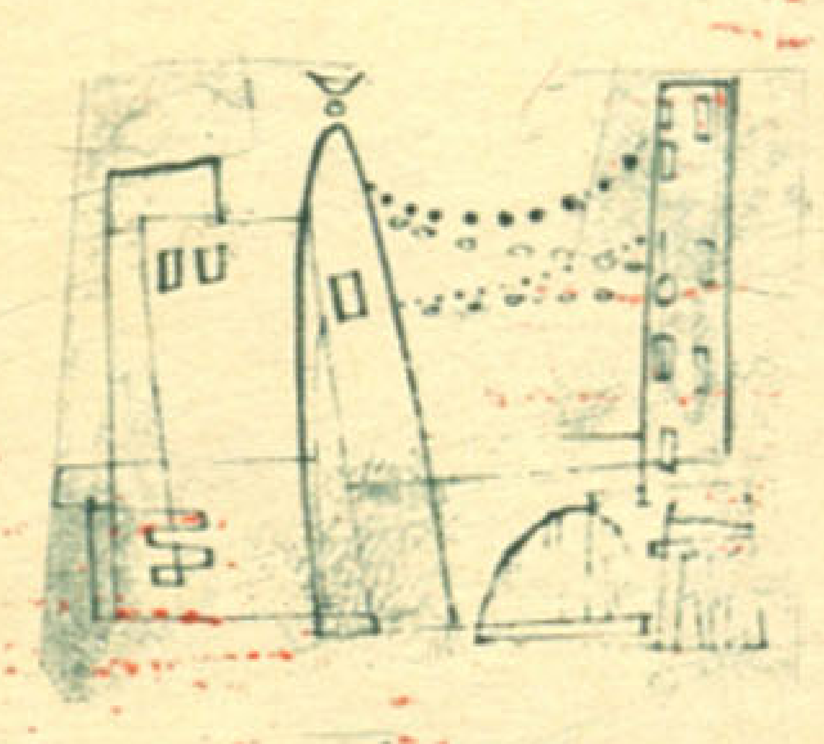
من الاجزخانة اشتريت حاجة
أول حرفين فى اسمها «قط»!
ركبت فى حاجـــة ..
أول حرفين فى اسمها «قط»!
ولعبت مع حاجـــة ..
أول حرفين فى اسمها «قط»!
ياللا .. وحاسب م الغلط ..
عرفنى ايه سر «القط..»

٦

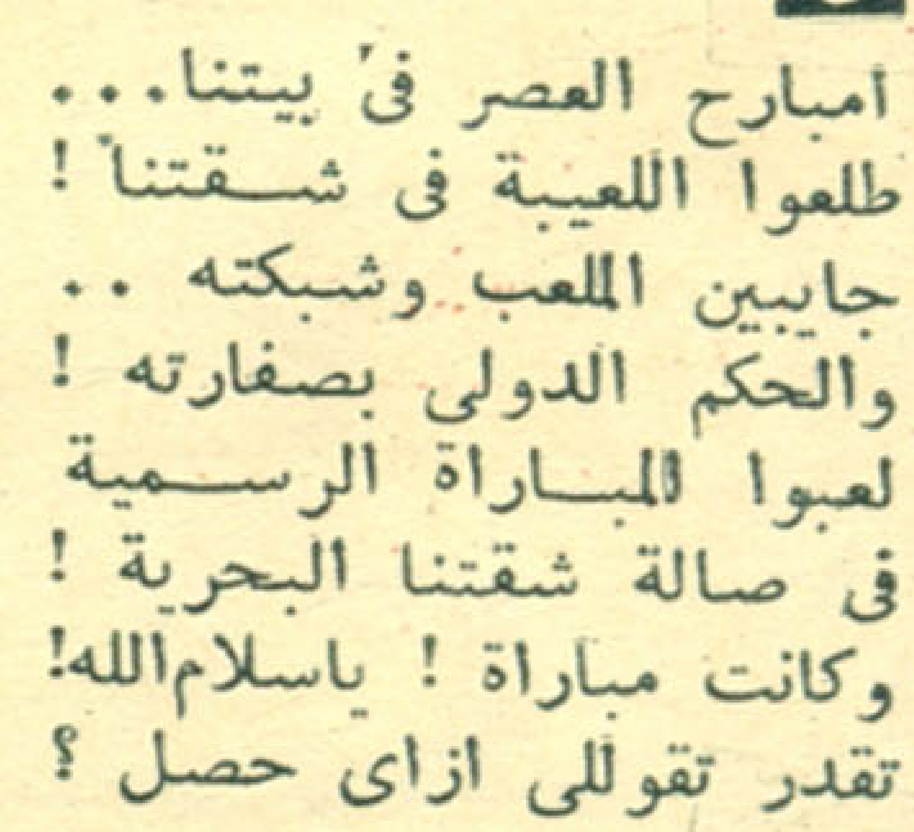


فى اذاعة «ج.ع.م»
صوت عظيم !
بيسمعوه .. ويعرفوه .
من المحيـــط الاطلسى ،
الى الخليـــج الفارسى ..
وهو صوت واحد ..
واسمه بالكامل صوت ٨٠
مليون واحد !
ده صوت مين ؟ طبعا عارفين

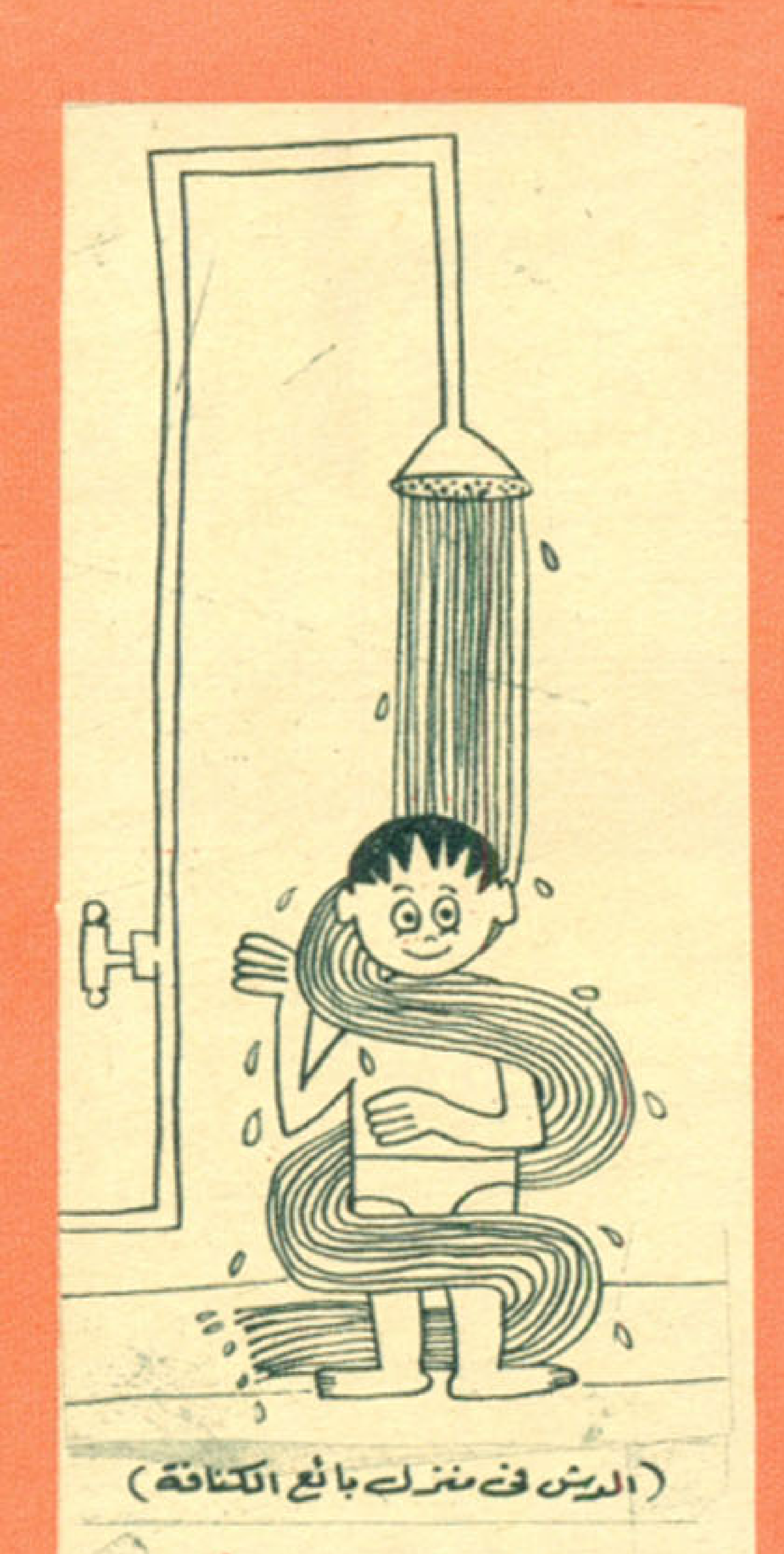
٧



ابراج عالية فى كل مدينة .
تستقبل رمضان بالزينة !
وتقيد له كل الانوار ...
وتحييه فى ليل ونهـار !
تسمع منها اصوات حلـوة
فيها ايمان ومحبة وتقوى
تنشد لك أجمل انا شيد.
وتصحيك على فجر جديد!



(بدون تعليق)



(الدش فى منزل بائع الكنافة)



السمكة : لا مش عاوزة ميه .. أنا صايمة !!






أشرف و أيمن في

سرّ نادي راميس !















مغامرة ضاحكة مسلسلة !





















البقية يوم الخميس القادم

رمضان في القرية

بقلم : محمد رمضان

قريتنا تبدو كأنها تستعد لحفل زفاف كبير ، أعلام وأنوار وزينات وقناديل .. النوافذ والشرفات تدهن من جديد ، واهل قريتنا البسطاء الطيبون تلمح على وجوههم الاشراق والبهجة ، وتعلو شفاههم الفرحة والبسمة ، يتبادلون التهانى ، والحركة دائبة فى الحوارى والازقة ، وتزدحم المحلات ويخرج الناس وقد حملوا مشترياتهم مستعدين لايام طيبة كريمة ، انها أيام رمضان .. هذا الشهر الكريم له ذكريات جميلة عندى تتجدد كل عام .

واجتمعنا بعد الافطار أنا و «محمود» و «على» كل منا يحمل فانوسه بألوانه الجميلة التى يعكسها ضوء الشمعة ، وجاء زميلنا « شوقى » لينضم الينا ، ولم يكن معه فانوس . وسألناه : « فين فانوسك؟ » فاطرق بوجهه الى الارض وقد بدا عليه الحزن والالم .. آه .. لقد تذكرت .. ان جاموسة عم « اسماعيل » والد « شوقى » .. قد ماتت منذ ايام .. انها كانت كل شىء بالنسبة لهم .. فهى تجر المحراث .. وتدر اللبن .. وتدور فى الساقية .. وانقلب البيت السعيد الى حزن دائم ، فقد انتهى مورد الرزق الوحيد ، وصمتنا جميعا ، ولم نلعب فى ذلك اليوم .. ولكن فى المساء اتفقنا على خطة .. ماذا لوجمعنا مبلغا من المال لمساعدة عم « اسماعيل » وذهبنا الى جارنا الأستاذ « حسين » .. فاستقبلنا بوجهه البشوش ونحن ننشد :

حالو يا حالو
رمضان كريم ياحالو
حل الكيس
وادينا بقشيش
لنروح مانجيش
يا حالو ...

وعندما انتهينا من نشيدنا شرحنا له فكرتنا واذا به يعطينا جنيها كاملا ، واتفقنا على الا نذهب لعم «اسماعيل» الا بعد ان نجمع مبلغا كبيرا .. ومضينا فى خطتنا ، كنا نقطع من سهرتنا يوميا حوالى ساعتين ، لنشارك فى هذا العمل ، وانهالت علينا النقود من كل ناحية ، فقد علم اهل القرية كلهم بمقصدنا ، وارادوا أن يسهموا جميعا متعاونين فى هذا العمل من غير ان يشعر عم «اسماعيل» .. ولم يمض غير اسبوعين حتى جمعنا مبلغا كبيرا جدا ، كنا ونحن نعده لا نصدق انفسنا .. ستين .. سبعين .. واحد وسبعين .. ياه ! واحد وسبعون جنيها مرة واحدة ، وانطلقنا مسرعين الى منزل عم « اسماعيل » .. وفى طريقنا اليه تذكرت « شوقى » وقلت لزملائى :

ـ انتم نسيتم « شوقى» .. لازم نشترى له فانوس ..

واستقبلنا عم «اسماعيل » وهو لا يكاد يصدق نفسه .. فقد ادخل تعاون أهل القرية الفرح والسعادة على بيت عم « اسماعيل » عندما ذهب الى السوق ليشترى جاموسة اخرى .. وعندما جاء « شوقى » ليلعب معنا **بفانوسه الجميل .**

زورو الخطة







للتعارف : نبيل محمد الشرقاوى . العنوان : بور فؤاد ش الملاحة منزل الحاج احمد القناوى - ج ٠ ع ٠ م

. القاتلة !

مغامرة مسلسلة .. جريئة !













للتعارف : خالد محمد عبد الله . العنوان : مدرسة الهدايا الخليفية الاعدادية بالمحرق - البحرين - الخليج العربى


بما أنك ترفض هذا الطلب .. فأنا آسف ، لن يمكننى أن أقوم بواجبى فى القبض على زورو !
إنتظر ، سأفعل ما تريد !


إنه يستحق أن أرقيه إلى ضابط إذا كنا سنقبض على زورو !


رتبة الجندى هى كل ما أطلب !
إتفقنا .. وماذا عن زورو ؟ ما هى خطتك ؟


سأريك خطتى الليلة .. تعال إلى منزلى فى الساعة التاسعة .. إنه ميعاد الطعام !
ميعاد الطعام .. ميعاد الطعام .. طعام ماذا ؟


سترى يا جاويش "جارسيا" ! سأنتظرك فى التاسعة .. المنزل الصغير أسفل التل !
سأكون هناك !


وفى المساء ، فى التاسعة تماما ..
إننى أتعجب ما هى خطة "رالفو" .. السرية جدا !









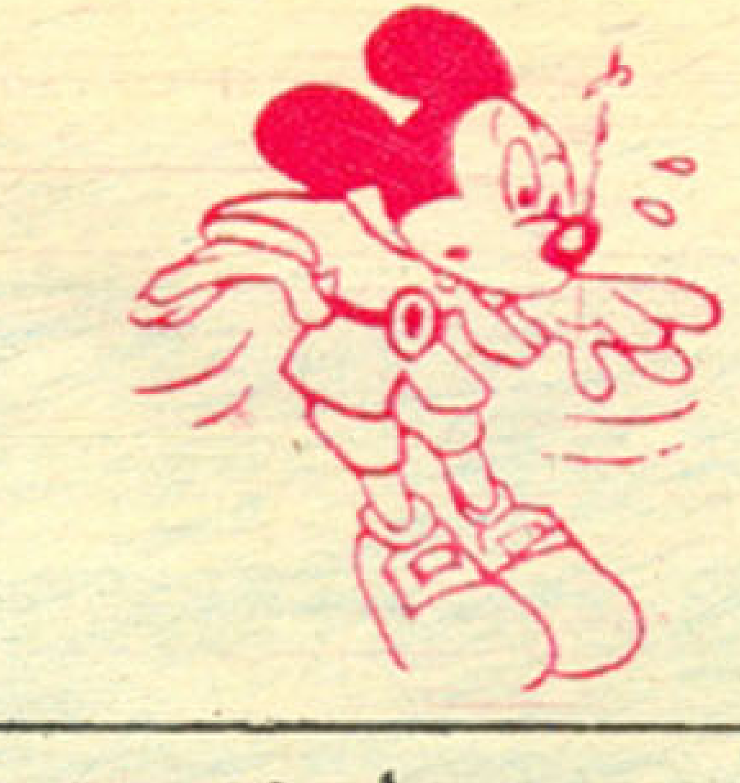




البقية يوم الخميس القادم

للتعارف : احمد هاشم فايق . العنوان : الزقازيق – ش البوستة عمارة أحمد مرسى خليفة ٢٠ – ج ٠ ع ٠ م .

ميكى قاهر الزمن
قراصنة البحار!











للتعارف: عادل أحمد صالحى. العنوان: العراق - كركوك - محلة صارى كهية بواسطة بقالة بكرصالح.

مغامرة مشوقة .. جديدة !





ولكن كانت المقصورة الخلفية من المركب الغارقة لا تزال ظاهرة فوق سطح الماء ..

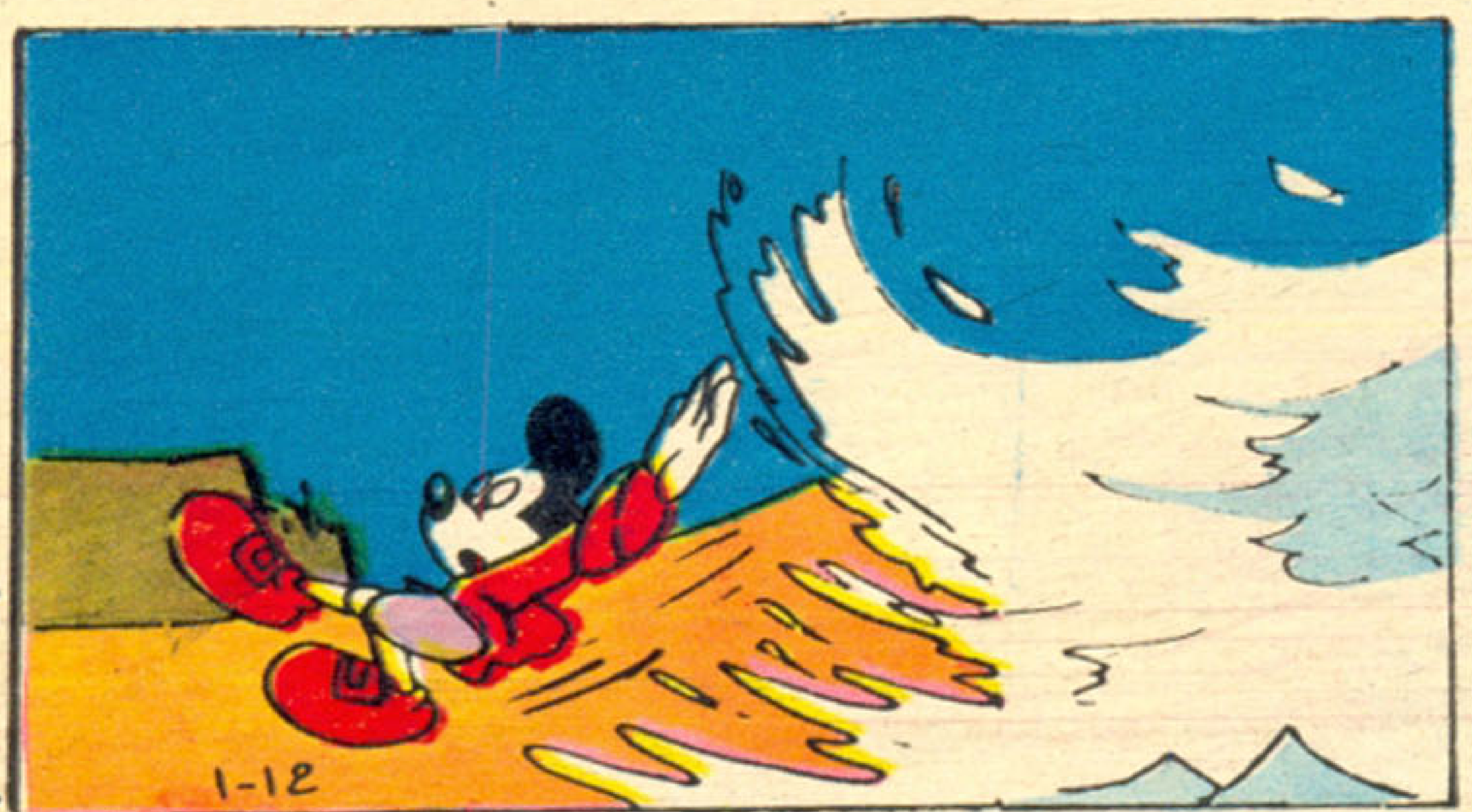


ومرت الأيام ، وأشرف الكونت "طمطم" على الموت ..



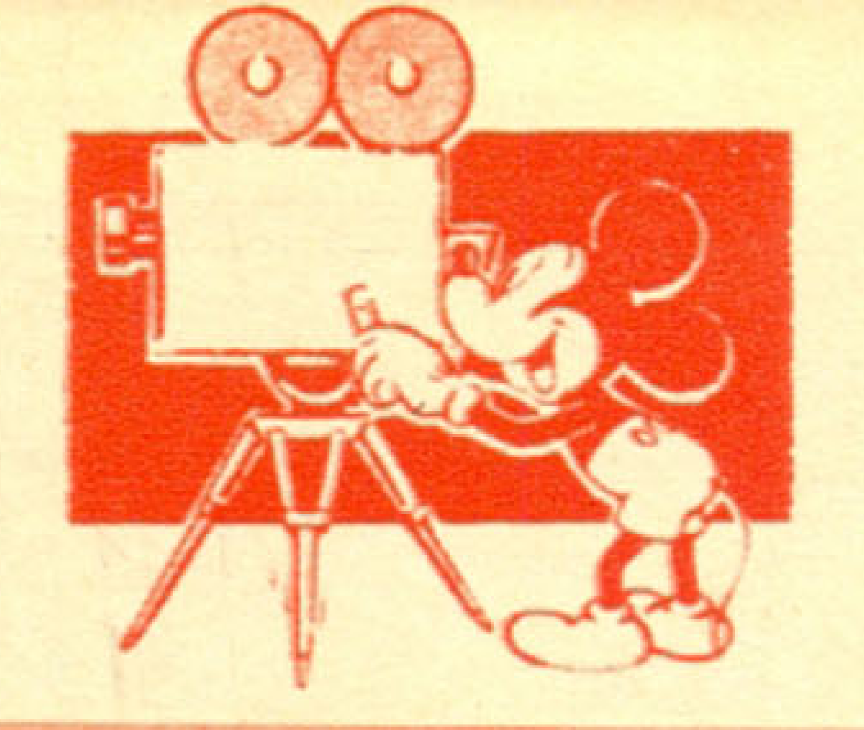






البقية يوم الخميس القادم

للتعارف : مجدى رزق شنودة . العنوان : مدرسة البريد الثانوية للبنين - طنطا - ج ٠ ع ٠ م



الفائزون السعداء فى مسابقة من الأكثر ؟

تهنئة الى مئات الاصدقاء الفائزين وأملا طيبا لجميع القراء فى المسابقة الجديدة « فوازير رمضان »



الفائز الاول : « سمير عبد العزيز احمد » يمسك «بالبسكليت» سعيدا وقد تجمع حوله الفائزون يهنئونه.





الفائزة السعيدة : « ليلى احمد مختار » تمسك بالمنبه الموسيقى بين يديها وقد ظهرت على وجهها فرحة الفوز.

حكم

من اختيار الصديقين : حسين نظمى ومحمد سلامة بمدرسة محمد على الاعدادية

سقوط الانسان ليس اخفاقا ، وانما الاخفاق أن يبقى حيث سقط .
(دانتون)

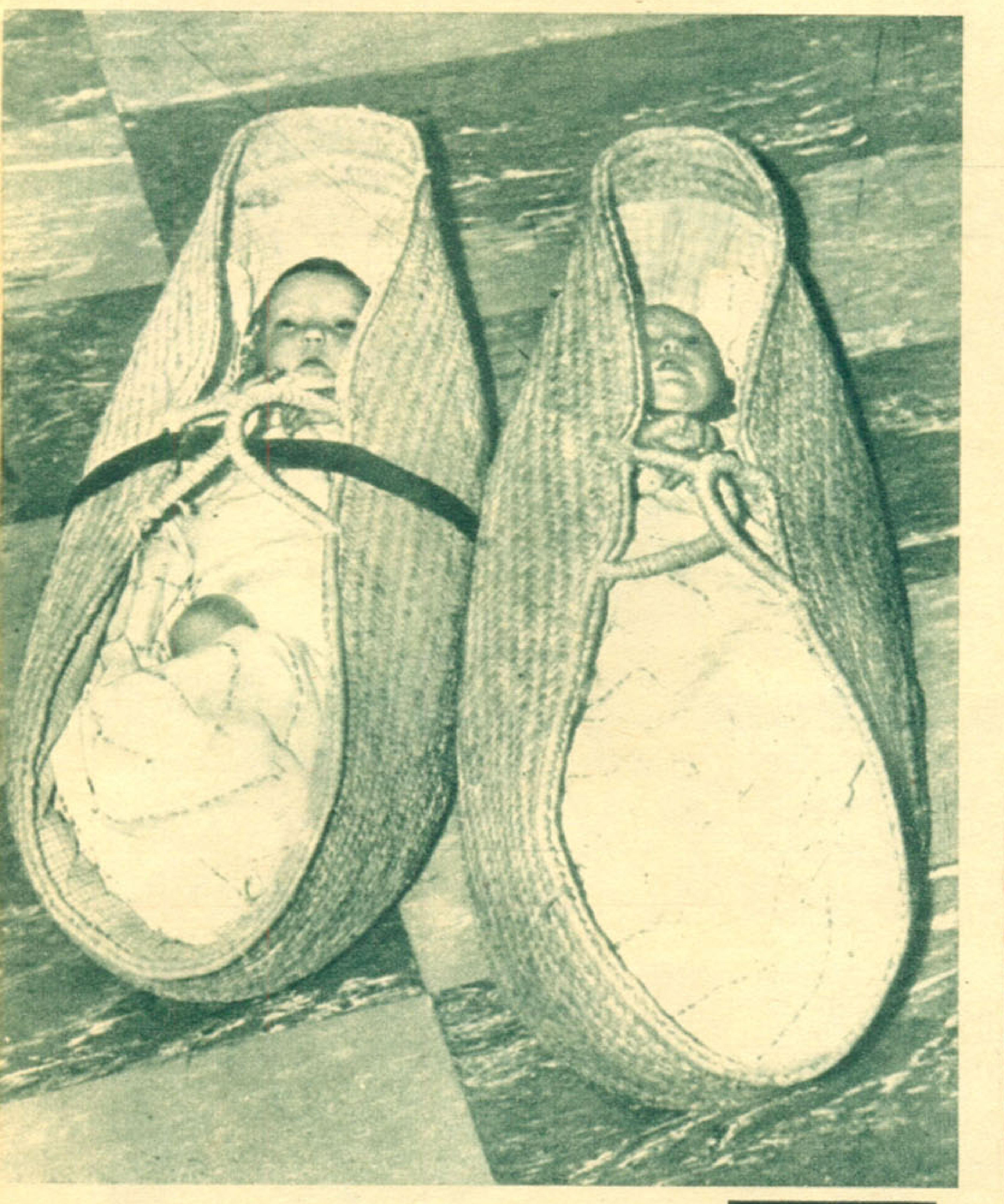
ـ اذا خانك أحدهم مرة فان هذا ذنبه ،وان خانك مرة ثانية فان الذنب ذنبك !
« مثل رومانى »

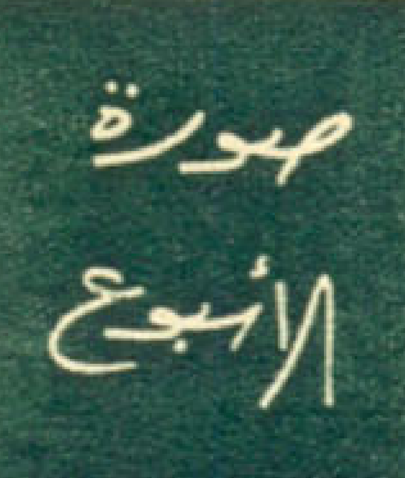
ـ سئل لقمان يوما :
ـ ممن تعلمت الحكمة ؟
قال : « من الجهلاء ، فكلما رأيت عيبا فيهم تجنبته ! »



الانهماك الشديد يبدو على «أحمد فؤاد صبرى». الفائز بلعبة كرة قدم بلاستيك أثناء تركيب لعبته التى فاز بها ..

العدد القادم
الحلقة الثانية من مسابقة فوازير رمضان!





قفة من بلدنا

أحدث سرير متنقل للاطفال عملى .. رخيص .. دافىء ..

الجيل الصاعد

بقلم الصديق « محمد أحمد على الدسوقى » ـ روض الفرج .

أيها الاشبال هبوا
واستعدوا للجهاد
انما الدنيا نشاط
وكفاح .. واعداد
استمروا فى اغتراف
من ينابيع الرشاد
واتبعوا الانصاف أنا
قد هزمنا كل عاد
واهتدوا بالعلم دوما
انتم قوم شداد











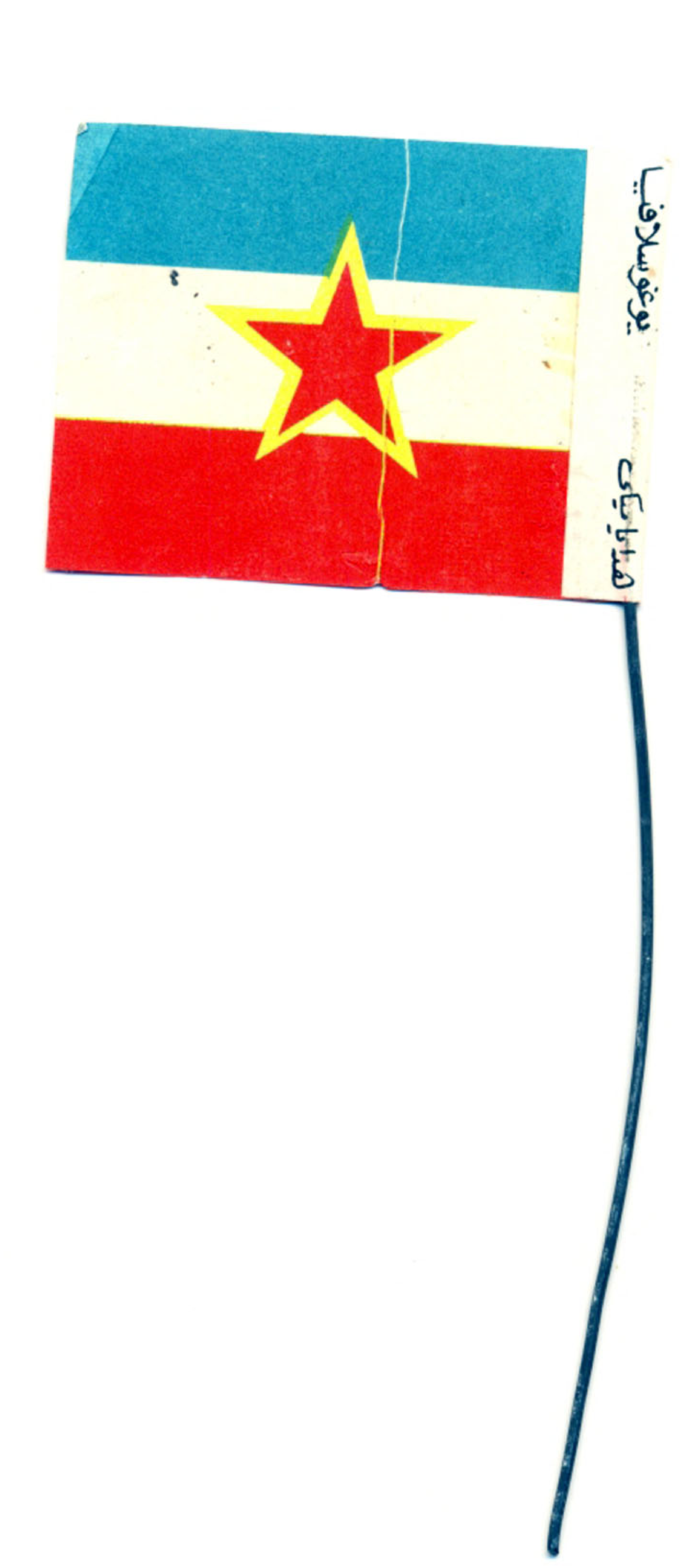


ركن هواة الطوابع !

في العيد القومي لـ « يوغوسلافيا » اختارت هيئة البريد بها أهم الآثار وصممت صورها على طوابع البريد .

كوبون بريد
العدد ١٤٣


يوغوسلافيا
والت ديزني

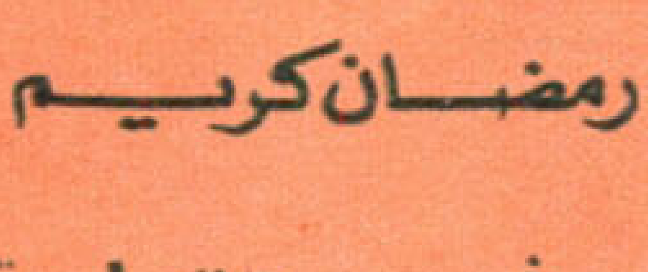

يوغوسلافيا


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab


ARAB COMICS
www.arabcomics.net
BLUE BIRD
عرب كوميكس احسن اصدقاء




ميكي
العدد ١٤٣
١٦ يناير ١٩٦٤
الثمن ٣٠ مليما
مع العدد هدية:
علم يوغوسلافيا!
أهلاً رمضان!
والت ديزني

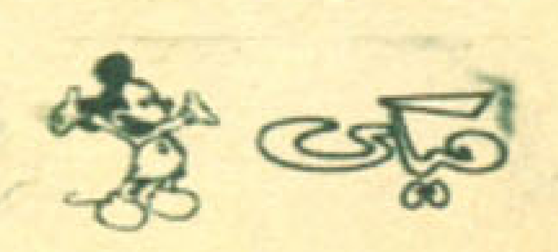


رمضان كريم

خرجت اسرة « ميكى » كلها تحتفل بحلول شهر رمضان على الدفوف .. كل عام وأنتم بخير .

تصميم الغلاف للفنان محمد التهامى ..





مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
نادية نشأت

مديرة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك فى مجلة «ميكى»

قيمة الاشتراك السنوى « ٥٢ عددا » فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا — فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا — فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة — فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان — فى الامريكتين ٨ دولارات — فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية — فى الخارج بتحويل مصرف أو بشيك مصرفى قابل للصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ آنه
ليبيا: بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما
الجزائر ٧٥ فرنكا
المغرب ٦٠ فرنكا

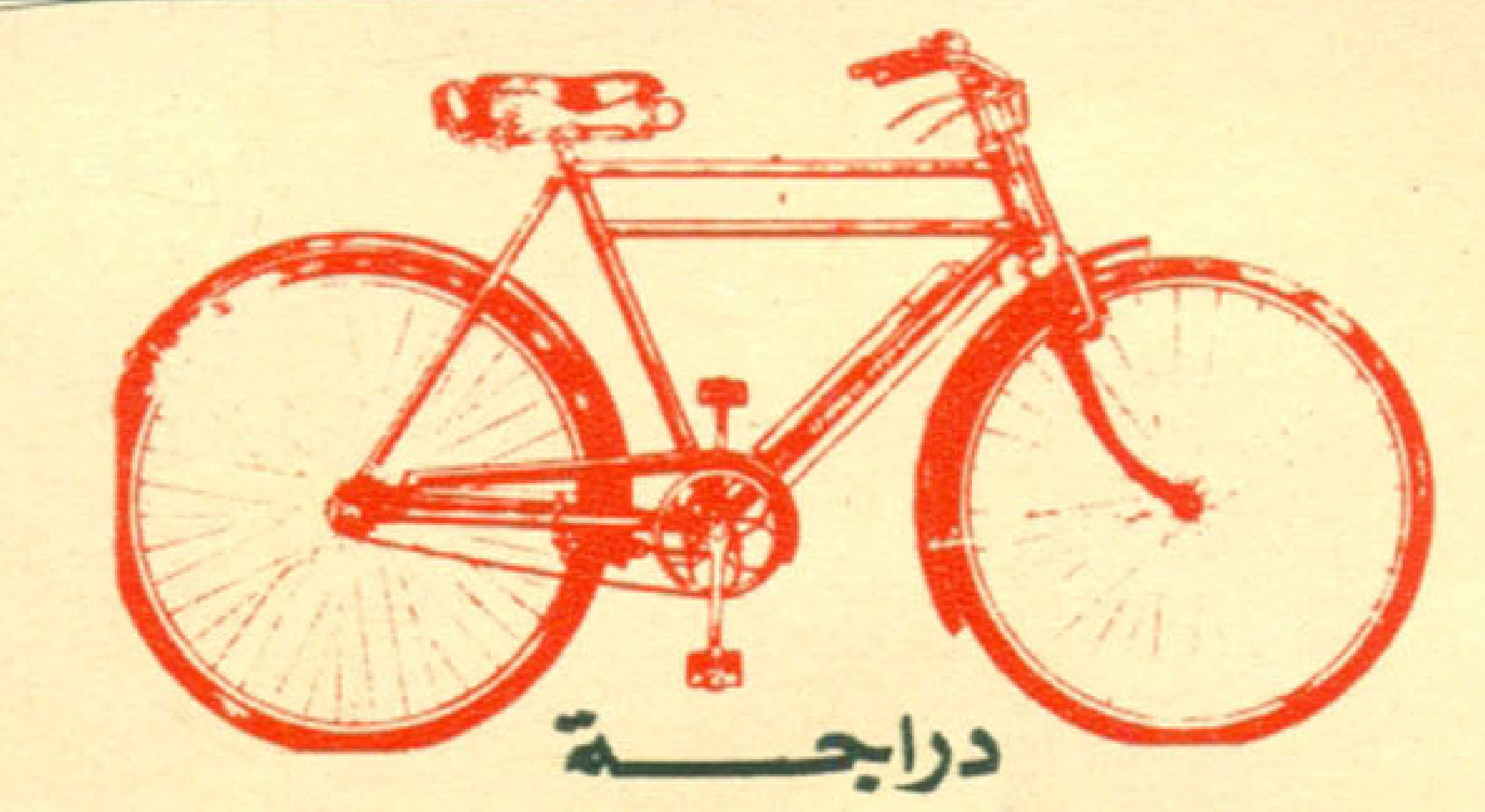
كوبون مسابقة
فوازير رمضان
(١)

جوائز مسابقة فوازير رمضان!

١٠٠ جائزة

المسابقة على صفحتي ١٨ و ١٩


أباجورة ميكي


دراجة


آلة تصوير



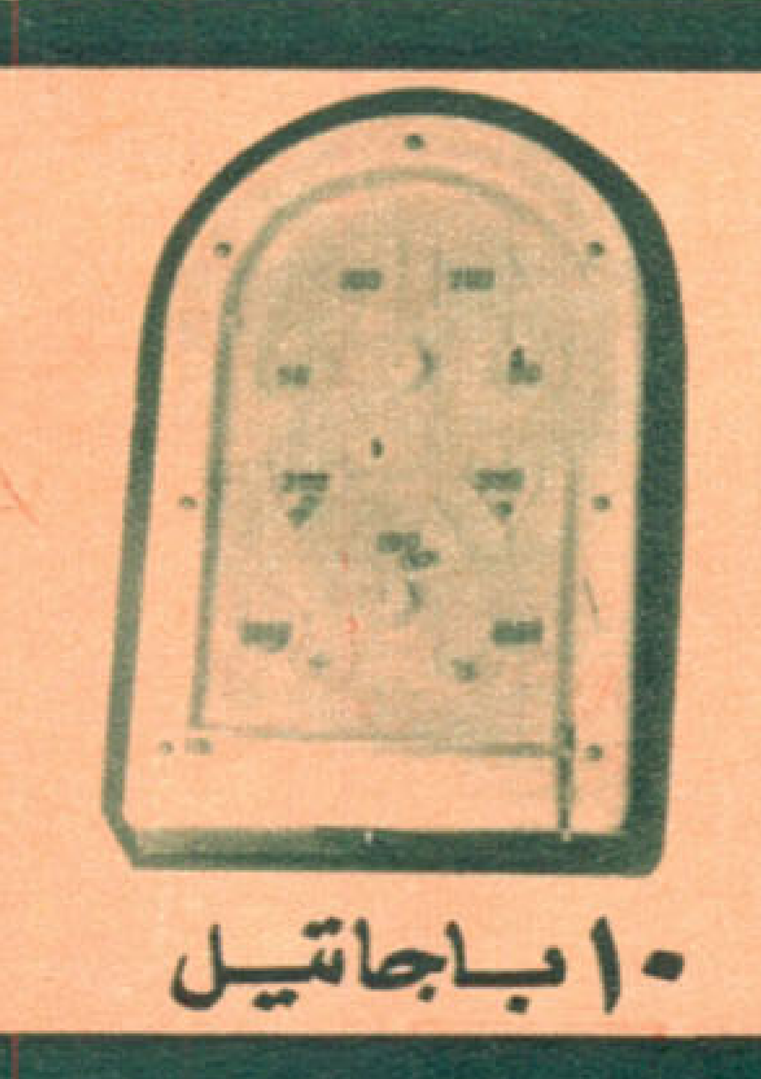
راديو ترانزستور


٥ لعبة السبع لعبات


٥ كرة قدم



مونوبول


١٠ باجاتيل


٢٠ ألبوم طوابع
+ مجموعة طوابع


لعبة كرة قدم خشبية


١٠ هارمونيكا


١٠ براويز صور



١٠ مجلدات


٢٠ دومينو

٤ مضرب وكرة